

الكويتية، والولايات، على التسليم بحسين الأحمدي الصباح أمير دولة الكويت، ثم بعد ذلك القوات المسلحة والمؤيدون ليس يرتدوا إلى الواقع، بل على الحدود الكويتية العراقية حيث تقفها القوات الكويتية المسلحة المسلحة.

طوكيو - و.أ.خ: أعلنت الحكومة اليابانية أن ولى العهد ناروهيتو اجل زيارته للشرق الاوسط التى كان من المقرر ان تبدأ غدا.

وتسب نارايو طوكيو الى الامين العام لجلس الوزراء يوهي كونو قوله ان الظروف لم تعد مناسبة لقيام ولى العهد ناروهيتو بزيارة وبيه فى منطقة الخليج بعد تزايد التوتر فى المنطقة.

وكان من المقرر ان يقوم ولي العهد تاروهيتو الذى يبلغ ٣٢ من عمره وهو الابن الاكبر لامبراطور اليابان ان يقوم بجولة في الشرق الاوسط تستغرق اسبوعين.

والشيطان - ق.ن. انتقلت وزارة الخارجية الأمريكية انتهاك القوات الاسرائيلية لحقوق الإنسان الفلسطيني في الأرض العربية المحتلة. وأشارت الوزارة في تقريرها السنوي عن حقوق الإنسان في كل من القوات الاسرائيلية قتلت عددا كبيرا من الفلسطينيين خلال العام الماضي. وادانت الخارجية الأمريكية عمليات التعذيب التي يتعرض لها المعتقلون الفلسطينيون في السجون الاسرائيلية. واوردت في التقرير أدلة على هذا التعذيب.

رایین یلتمسی من

(الفـبـ)

العواصم - الوكالات: بدأ وقف إطلاق النار الذي أعلنه العراق صامدا أمس فيما أعلنت الأمم المتحدة أنها قبلت العرض العراقي باستئناف رحلات مقنني الأسلحة الجوية إلى بغداد، ومن المقرر أن يتوجه فريق من الخبراء إلى بغداد اليوم الخميس لاستئناف عمليات التفتيش.

وقالت مصادر مطلعة ان رئيس الحكومة البريطانية اتفق مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون على سياسة للتخفيفات القوي في مواجهة الرئيس العراقي صدام حسين، حيث اجري ميجور اتصالا هاتفيا فجر اسس مع كلينتون لمدة ١٥ دقيقة بحثا فيه عرضي الطرفين واقبل اتفاقا لنسار العلاقات وسلولون ان تظهر تطابقا كاملا في وجهات النظر بينهما تجاه العراق. واكد مسؤولون في البيتاجون ان طائرات امريكية حطت اسس في سماء العراق، وان هذه الطائرات ستواصل القيام بمهام مراقبة.

واكد كلينتون ان تحسين العلاقات مع بغداد امرين يوقف صدام حسين من اوقات المرون في ذلك، انه، وجود اسس

خلافات بين الحلفاء بشأن العراق. مشيرا الى ان السمر ان يتصور اقامة علاقات جيدة مع العراق بوجود صدام، مما ابدى ميجور اختلافا مع فرنسا بشأن موقفها تجاه غارات الصواريخ على جنوب بغداد، وقال ان ما فعلته الولايات المتحدة في الجانب كان في إطار القانون الدولي، في حال وزير الخارجية الفرنسي ان القصف الامريكي على بغداد يولد الاحد قد تجاوزوا قرارات مجلس الامم الدولي.

وقال وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيروف اسس ان بغداد ان تاحذ بحجة تصعيد الجميع الدولي على فرض تصامم القارات الدولية، ويحث الرئيس الامريكي السابق جورج بوش صدام اسس بأحد سببالية لا

الكونجرس تضمنت تقريرها مفصلا حول انتهاكات العراق للقارات الدولية.

واعرب وزير الخارجية المصري عمرو موسى اسس عن تخلفات اياه الضربات الاولى على العراق الا انه مع الحكومة العراقية على الالتزام بالقارات الدولية كما طالب بمعالجة متوازنة للامز، واكد ان انتهاكات القارات لا تستدعي سبالضرورة استخدام القوت.

واكد كلينتون ان تحسين العلاقات بين الولايات المتحدة والعراق يشوق في حد كبير على ما اذا كان الرئيس العراقي صدام حسين سببته الرئيس للمثاقل القارات الامم المتحدة.

واكد كلينتون ان

١٥ دقيقة

سرايفو، العواصم - والوكالات: وافق "بِرمان الصرب" في جمهورية البوسنة والهرسك اسم على المبادئ الخاصة بالتنظيم الدستوري في البوسنة وفقا لخطة مؤتمر جنيف للسلام الذي طرحها سايروس فانس وبيفيد اوين رئيسا المؤتمر في الاسبوع الماضي. واعلن اسم في سرايفو عن توصل الفريقين المسلم والكرواتي الى اتفاق على وقف الأعمال العنصرية ووقف النار بأشراف رئيسي مؤتمر جنيف اللذين اوضحا ان اعمال مؤتمر جنيف للسلام ستستأنف بعد السبت المقبل.

فقد صادق «برلمان العرب» في البوسنة على تأسيسه خمس ايام قبل ان تاتي القوات الفرنسية الى البوسنة في 22 ايلول 1918. والى ذلك التاريخ لم تكن البوسنة قد اعلنت استقلالها عن النمسا المجرية. والى ذلك التاريخ لم تكن البوسنة قد اعلنت استقلالها عن النمسا المجرية. والى ذلك التاريخ لم تكن البوسنة قد اعلنت استقلالها عن النمسا المجرية.

دمشق - الوكالات: اتفقت سوريا وتركيا على التوصل الى حل نهائي لمياه نهر الفرات قبل نهاية عام ١٩٩٣ يحدد الحصص من مياه النهر وذلك استكمالا لاتفاقا للتعاون الموقع بين الحكومتين السورية والتركية عام ١٩٨٧ حيث تم تكليف وزيرى خارجية البلدين بمناقشة اجزاء هذا الموضوع.

وشارك في الاجتماع وفد مصر  
عُدا من الدول العربية وفد تمل  
والسعودية والجزائر وتونس  
والعراق والإمارات والأردن  
والبحرين والمغرب والكويت  
والقائمين للجنة في دول يمين  
تؤيدت اللجنة الشرقية في تنفيذ  
اتفاقية التكتل بالمعروف «لاترانزيت»  
بشأن تيسير الجمارك الحدودية  
فيما بين الدول العربية وكذلك  
تيسير إجراءات تنقل الأرباح

القاهرة: العمالية: بدأت امس بمطغ الامانة العامة لجامعة الدول العربية أعمال الاجتماع المشترك لجمعية عمال الاتحاد للشرك لجمعية عمال الاتحاد للشرك لجمعية عمال الاتحاد للشرك

**خطوة إيجابية.. ولكن**

ليس هناك جدريه يركب في عيونت الكعكة الاسرائيلي لصالح للقاء الحظر  
التي وضع منذ عام ١٩٨٦ والتي يمنع أي ترميم الاتصال بمقتضى التحرير  
الانفصالية، والاتصالات السريّة أو غير طريق ثالث بين الاسرائيليين وممثلي  
المنظمة لم تنقطع ابداً. كما انه ليس سراً أن ممثلي الجانب الفلسطيني في  
المفاوضات الثلاثية يعملون في تسويق كل من منظمة التحرير وذلك بشكل علني  
يعلن به اسرائيل ولا تحاول علناً اعلان عليه.

انظر انظر القصة الإسرائيلية-التحصيل حاصل ومن ذلك ان في قدار من الامية لايجوز ذلك-وهو يدل على ان الاتحاد العربي في اسرائيل أصبح يعمل ان تسهيل مهمة القنصلين-وقد اتفق من قبل القنول ان اتاحه خود السلاسل، وهو يختلف كثيرا عن الوضع في عهد حكومة اسحق شامير السابقة التي كانت تتبع سياسة عرقلة العلاقات وتبعيدها وخلقها لبركات لتفويها بهذه التسايفات السياسية في الدولة كما تاترى ذلك بعد انفسه بعد خروجهم من السلطة ولكن الذي اتى في الحقيقة هنا هو ان تحاول اسرائيل اعتبارها هذا التصويت من جانب القنصلين تنازلا غيرا لواقعيتها مستلثة من جانب القنصلينين الذين يعرضون في مقابلته الحقن في حقهم للذين ان وقف الانتفاضة-من هذا الجانب فانه يعرض في شروعاته على الفلسطينيين خلتها عرقلة خلتا بقرار الطاهر الذي يعارض مباشرة من الشريعة العربية والثقافة جنيف وحلفا حول الانسان، وقد صدر بقلته قرار من مجلس الامن واجب التنفيذ-والم يعد احد يستطيع ان يخلطه.

ان كان الانتفاضة هي رد الفعل الطبيعي للاحتلال الاسرائيلي وانتهاؤها مرتبط

بازيس - وكالات الأنباء: ذكرت مصادر موثوقة في باريس أمس أن لنوب العام لفلسطين في باريس ليراهم الصوص، غابر فرنسا في نهاية لاسوء الماض، لائه شعر انه «مهدد» من قبل فلسطينين آخرين.

وأضافت المصادر أن النصوص التي  
تأتي في مقدمة ضريبة كوسوم  
بإدارة سنة ١٩٢١، وتكون  
شركة توليد الطاقة في غان فرنسا  
مجموعة هي  
التي، ذات طابع مصرفي فلسطيني مطاع  
في فرنسا، أسس في غان على يد عمر عطار  
مدير التحرير الفلسطيني في أوروبا  
التي، تتخذ من غان مقراً لها، وتقوم بمطابقة  
الوقت  
والنصر بـ ١٩٢١ في باريس

الأول مرة

عن أحدث الملابس الثوبية الرائعة

مركز الغدير الطابق الأول تليفون: ٢٨٢٨٩٦ دبي

الكويت تشيد ببوش وتطلع  
لروابط حيمية مع خليفة

الحويث - رويترز: حيث الحويث بجراره الرئيس الأمريكي جورج بوش الذي سلم امس مقاليد السلطة الى الرئيس المنتخب بيل كلينتون لدوره في انهاء الاحتلال العراقي عام ١٩٩١ واعربت عن املها في قيام روابط قوية مماثلة بينها وبين خليفته كلينتون.

وقالت الكويت التي نشرت فيها الولايات المتحدة اخيرا صواريخ باتريوت لمواجهة احدث ازمة مع العراق ان بوش بحاجة الى الراحة بعد

لندن - د.ب.أ. - اعلنت ابناء صحيفة في لندن اسس ان اول العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح وجه دعوة الى الرئيس الامريكى جورج بوش لزيارة الكويت.

وذكرت صحيفة الشرق الأوسط الصادرة في لندن أمس نقلاً عن مصدر مسؤول في ديوان ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي أن موقع الزيارة لم يتحدد بعد ولكن من المتوقع أن تكون في شرق فبراير المقبل حيث تتزامن مع احتفال الكويت باليوم العربي.

## لمعوث الدولي انتظار قرار المحكمة العليا

**بیریز نفاذ صبر مجلس الأمن**  
جیرجیان تقریراً عن محادثات السلام

ت الأمم المتحدة إسرائيل بأن الوقت قد نفذ أمامها لإعادة المبعدين خمسة أسابيع وقال الموفد الدولي تيفينمايا جاريخان بعد اجتماع مع وزير «ص» مجلس الأمن في هذه المسألة قد تقدم، إلا أن بيرين أكد المبعوثين بعد وقال انه يجب انتظار حكم المحكمة العليا الإسرائيلية التي بدأت اس رئيس الحكومة اسحاق رابين لدى لقائه في وقت لاحق مع المبعوث طلب منه تأجيل تقديم تقريره الى الأمم المتحدة الى ما بعد اصدار قرار

الرسمية امس ان سوريا تعتبرها متاوره لكسب الوقت وتضليل الرأي العام العالمي، كما أكد رئيس الوفد السوري قضاة السلاسل موقوف العلاقات ان بلاده لا تسعى لعقد اتفاق منفرد مع اسرائيل ولا تشرط ان لاعادة السلام عارداً وشاملا على جميع

الدويك ان البعدين يابلون بان تقف الآلة الأمريكية الجديدة موقفاً عادلاً من قضيتهم.

فقد حذر مبعوث الأمم المتحدة الخاص تشينغيا جايوانج امس ان الوقت قد اماس اسرائيل لاعادة البعدين الفلسطينية.

مع العدد  
مجلة البيان

الناطق الرسمي باسمهم الدكتور عزيز

وطالب الرئيس الاسرائيلي يسرائيل كلينتون من مساعد وزير الخارجية اودور جريجان اعداد تقرير مفصل عن التحادثات الثنائية وتقديمه للبيت الابيض بأسرع وقت ممكن فيما اكثت مصادر امريسة الـ«هآرتس» في عمان ان فيصل الحسيني ستجده في واشنطن مع وفد فلسطيني في مفاوضات السلام لاجتماع مع وزير الخارجية الاسرائيلي الجديد وارن كريستوفر وكلينتون.

**الجولان وقالت صحيفة (تشرين)**

بمزيد من الاستقدام والازدحام  
The Beach Centre مركز الشاطئ  
بمناسبة



بیت دلب التجارب الحدود

**THE COMMERCIAL BANK OF DUBAI LIMITED**











لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف رقم: (٨٢٨١٦٣) - العين



## غِيَابُ الْوَعْدِ التَّامِينِي أَهَمُّ مَشْكَلاتِ الْجُمْهُورِ

المقتاسب مع المدة التي كانت فيها الوثيقة  
سارية المفعول.

لا يجوز للشركة ولا للمؤمن له أن يفسخ أحكام القانون الثاني من هذه الوثيقة إنشاء ما بينهما مبالغ ترضى السائر عاقلها، ويجوز للشركة أن ترجع على المؤمن له بقية ما تكون قد أنهت من تعويض في الحالات الآتية:

أ) تمت ان التخص: عن عقد بناء على إقرار المؤمن له ببيان كاذب أو إقصائه وإدائه جومية مؤثرات في قبول الشركة تعويضه الخطر أو على سحب التأمين أو شروعه استعمال السيارة في غير الغرض المعلن بالوثيقة.

يعكن للشركة والمؤمن له بموجب ملاحق اضافية تلحق بهذه الوثيقة. الاتفاق على ان تقوم الشركة بالتأمين من الاضرار الأخرى غير المنصوص عليها في هذه الوثيقة وعلى الأخص ما يلي:

القائم من الحوادث التي تلحق بالأمور  
له وأفراد عائلته وقائد السفينة وقت  
الحادث والأشخاص الذين يعملون لدى  
المؤمن له.

أهم الاستثناءات:

لا تكون الشركة مسئولة عن دفع أية تعويض في الأمور التالية.

- التكلفة الحاصلة نتيجة زيادة انحصائية  
أو زيادة عدد الركاب على العدد المخصص به

لأننا بشر، أن تكون الريادة في المجال  
في السبب في الحادث الذي أدى إلى

المسيرة.

في نفس الوقت تلف للسيارة مؤمن عنها.

الحوادث الناجمة عن استعمال السبائك من

مخالفة القوانين إذا انحلت هذه المخالفة

على جنائية أو جفحة عمومية.



طلاب الاول الثانوي في مواجهة مشكلة دائمة:



### جيه المبكر ضرورة لوقف الظاهرة

**٦٠٪ للمواد العلمية حد ادنى للقبول بالقسم العلمي**

يتمتعون على عدة أمور تتمثل في الآتي:

- الحاجة إلى وجود أسس ومعايير ثابتة رسمية تتوزع بها كل الأطراف
- إتاحة العلاقة بتوجيه طالب الصف الأول الثانوي إلى أي من القسمين العلمي أو الأدبي، وذلك لتوفير جو من الاستقرار للمدرسة والطالب وولي الأمر.
- ضرورة الإرشاد المبكر لكل من طالب وولي الأمر قبل توزيع الطلاب

على القسمين المذكورين.

○ ضرورة تحديد فترة زمنية تسمح خلالها الطالب بالانتقال بين القسمين بحيث لا يجوز انتقاله بعد انتهاء هذه الفترة.

○ تصمم استمارة مناسبة يستعملها الطالب وولي أمره لاختيار أي من القسمين في ضوء مواصفات وشروط معينة.

○ وما لاختلاف وجهات النظر فقد تمثل في:

- (١) ترجيح فئة القسم العلمي على القسم الأدبي وما يترتب بذلك من اتجاهات داخل المدرسة وخارجها.
- (٢) تحديد نسبة موزونة كحد أدنى للطالب الذي يحق له الانتحاق بالقسم العلمي وذلك في المواد العلمية بالصف الأول الثانوي.
- في ضوء ما أجمع عليه أعضاء اللجنة وما غلبت فيه وجهات النظر المختلفة في هذا الموضوع فإن اللجنة توصي بما يأتي:

- (١) أن يتم إرشاد ميكن الطالب وولي أمره حول التشجيع في العلمي والأدبي وذلك في السنة التي تسبق السنة التي يتم فيها التشجيع.
- (٢) أن تصمم استمارة خاصة بهذا الموضوع يتم تعبئتها في ضوء بنودها المحددة من قبل الطالب وتوقع من ولى

أمره، ويتم الاستناد إليها عند توزيع الطالب إلى أي من القسمين في ضوء الشروط المحدودة لكل قسم.

(٣) ألا يقل نسبة نجاح الطالب لتلك من الصف الأول الثانوي إلى الصف الثاني الثانوي في ٦٠٪ من المواد العلمية عند توجيهه إلى القسم العلمي.

(٤) أن تحدد فترة زمنية لا تزيد عن أسبوعين من بدء مواد الطالب في بداية العام الدراسي يسمح خلالها الطالب بالانتقال بين القسمين بحيث لا يقل عن ذلك أن يطلب بالانتقال.

دعوة

والخبر... هل يصح التسوّل؟

بوزارة التربية والتعليم إلى إيفاء مشروع اللجنة أو التنظيم الجديد لهذه الجائبة الهام من الإجراءات سبيل التطوير والإرتقاء بالتعليم عامة والتعليم الثانوي بـمـدارس المرحلة خاصة وبذلك تكون في قضيتنا على كافة الآثار السلبية والمشاكل الناتجة من غياب هذا اللائحة المقتضى لمخول الطلاب القسم العلمي بالمرحلة الثانوي.

أو الأدبي!!



● حميد ناصر الزوي

● محمد فارس

**تحقيق:**  
**عبد الرحمن نقى**

**التحصيل الجيد في القسم العلمي**  
يتخرج نوعية ممتازة من طلاب هذه المرحلة.

**٣- عملية التحصيد تؤكد على ايجاد الانسجام القائم بين رغبة الطالب المعتمدة على مساندة التحصيل في المواد العلمية ومواصلة تعليمه الجامعي او انخراطه في سوق العمل.**

**٤- عملية التحديد لقرار اداري ملزم**  
يجعل التواصل بين البيت والمدرسة في غاية من الاراء والاقتناع نحو التخصص المناسب للطالب يتم بموجبه انتهاء الخلافات القائمة بين ولي الامر وإدارة المدرسة.

**٥ - عملية التحصيد تكفل لإدارة المدرسة الاستقرار في عملية التفتتات بين التخصصين في المرحلة الثانوية**  
وتفسح لإدارة المدرسة المجال لتأدية مهامها على الوجه الاكمل وتعزيز مطالباتها نحو المجتمع المحلي في تعفيف للصحة النفسية للطالب حسب.

**اجماع المشاركين**

وعند عرض الظاهرة على حميد ناصر الزري مدير ادارة التعليم الثانوي والاعدادي قال لقد تم تشكيل لجنة موسعة لدراسة الشروع المنكسر، روعي في تشكيل هذه اللجنة ان تمثل اقصى جهات ذات صلة وثيقة بالتعليم الثانوي فتمت لثة من مديري

● طلاب بحاجة الى توجيه .

## ظاهرة «التجريب» تهدر وقت و

يلتجى المجتمع التربوي بين فترة وأخرى تدني نتائج امتحانات المرحلة الثانوية خاصة دون غيرها من المراحل التعليمية وبالأخص في صفوف الثاني والثالث الثانوي.

إضافة إلى ذلك تتعثر كثيرا المسيرة الدراسية للطلبة من إبتدائنا الطلبة من الطالبات بعد الصف الأول الثانوي بدخولهم الصف الثاني الثانوي فنظرا لعدم تناسب التخصص العلمي الذي التحقوا به وإمكاناتهم أو رغباتهم وقدراتهم العلمية قبل كل شيء أحيانا أخرى.

كما يجازي، مجتمعنا دائما بتوجيه طلابنا نحو القسم الأدبي وبعد القسم العلمي وهذا ليس بين الطلاب الضعفاء إنما هو كذلك بين المتفوقين المتفوقين من محلول هذا القسم وبالتالي يحدث ما يسمى بعد التوازن في التخصصات وعدم التوازن مستقبلا في أعداد الخريجين من التخصصات المختلفة المطلوبة فعلا وفقا لحاجة الدولة من القوة البشرية.

وبعد إثارة للمفارقة من عدد من أعضاء مدارس البعثين والبنات في الدولة أوعى الكثير منهم أن إن السبب في ذلك هو عدم وجود لائحة أو قانون شروط شرط التحاق وقبول الطلاب بالقسم العلمي والأدبي وإن هذا الأمر هو الذي يجعل الكثير من مدرّاه المدارس يمشطون مع أولاده أمور الطلاب حينما يمر ولي أمر الطالب على ضرورة دخول ابنه لتخصص لا يتناسب مع إمكانياته العلمي ما يؤثر بالفعل في مسيرة الطالب التعليمية وما يعتني إحدرا واضحا لجهد وقت هذا الطالب بعد قضاء عام دراسي كامل دون استفادة ونجاح.

كما طالب عدد كبير من الإصلاحيين الاجتماعيين بمدراس الدولة ضرورة وجود مثل هذه اللائحة التي تضع حدا للمفارقة الطلابية في الشهر الأول من الدراسة بين هذين القسمين بالصف الثاني الثانوي لأنها نظرا لعدم وجود أية لائحة فاصمة تمنع التجريب والمفارقة في هذا الصف وبالتالي يخسر الطالب ربما فترة تقويم دراسي كامل نظرا لعدم صدق التقييم النهائي له والمشاركين غيره في دراسة التخصص المطلوب وتحديد نوعه.

تأييد كامل

«البيان» قامت بنقل هذه التصورات إلى سالم رئيس قسم التعليم الثانوي بإدارة التعليم الشاسوي والإعدادي بوزارة التربية والتعليم الذي أبدى فكرة اللائحة وشارك في تأكيد

النتائج التي تحصد من جراء غيابها وأثرها على التحصيل الدراسي لابتدائنا الطلبة وقال تريس: من منطق المنهج التطويري الذي تسعى اليه وزارة التربية والتعليم في إطار تحديث نظام التعليم الثانوي تقدمنا بمشروع يحدد الأسس والضوابط التي يتم بموجبهما التحقق بالقسم العلمي في المرحلة الثانوية مؤكداً على ما ذكر من أسباب وغيرها وإتباعها وهي:

○ تدني مستوى التحصيل في المواد العلمية لطالب الصف الأول الثانوي كاسبب لتحديد التخصص للقسم العلمي في الصفين الثاني والثالث الثانوي.

○ وجود الرغبة لدى الطالب نحو التخصصات العلمية لصف الأول الثانوي خارجي أما إن يكون ناتجا عن امر امره الي الامر حتى ولو كانت نتيجة الطالب في المواد العلمية مشدبة وأما إن يكون انشغال الطالب ناتجا عن تأثره بمشورة الرفاق والاصداة وعلم التواجد معهم في واحد دون علم الي الامر أو الانتعاش ببعض ارادة الطالب او فكره الذاتي.

○ كثيرا ما تكون النتيجة العامة لنتيجة الثانوية العامة العلمية مشدبة والسبب دخول طلاب ضعاف في هذا القسم من بداية المرحلة الذي يجعل نسبة النتيجة متدنية باعتبارها ذات انجاز سلبي بطريقة تركيبة منذ البداية.

○ ترك الامر لاختياريها ويصفه ذاتية في التخصص تحصد القسم العلمي او الادبي بالنسبة للطلبة بسبب مواجهة سلبية بين ادارة المدرسة والياء الامور من ناحية ومستوى الطالب ومواجهة تعليمه من ناحية ثانية.

وهذا يؤدي الى عدم الانسجام بين المدرسة كمؤسسة تربوية يعطيها

○ في ظل الإجهاد الذاتي نحو التخصص يفقد عنصر الانسجام الذاتي خاصة بين التخصص العلمي في الصفات الثانوية ومؤسسات العمل ذات العلاقة ما يشتر إلى الإجهاد في عدم الفلحة والفاقتة العملية لحامل هذه المهادة من ناحية او تدني في مستوى الإلتزام من ناحية ثانية أو العجز عن مواصلة التحصيل الجامعي في كليات التخصص لتقلية للمجموع من ناحية ثالثة.

○ عدم التحديد نحو التخصص يؤدي إلى عدم تحقيق التوازن بين حاجات المجتمع ومتطلباته من حيث التخصصات الفنية ومجالات العمل المهنية وربما أساءة التصرف من قبل أطراف التربية في التماسيح للطلبة العلمي يحصل لهم الفرصة محدودة ما ينتج عن ذلك كثرة البطالة واستمرار العمالة الأجنبية بدرجة أكيدة.

الأهداف

ومن الأهداف الرامية التي تبني مثل هذا المشروع قال تريس:

1- عملية التعليم تؤدي إلى رفع النتيجة في الثانوية العامة - القسم العلمي - المستوى التحصيلي منذ بدايته في المرحلة.

2- في ظل تطبيق قرار الفصل من تريس ستبين فإن عملية التفاضل تقلل من نسبة الرسوب وتحافظ على نسبة



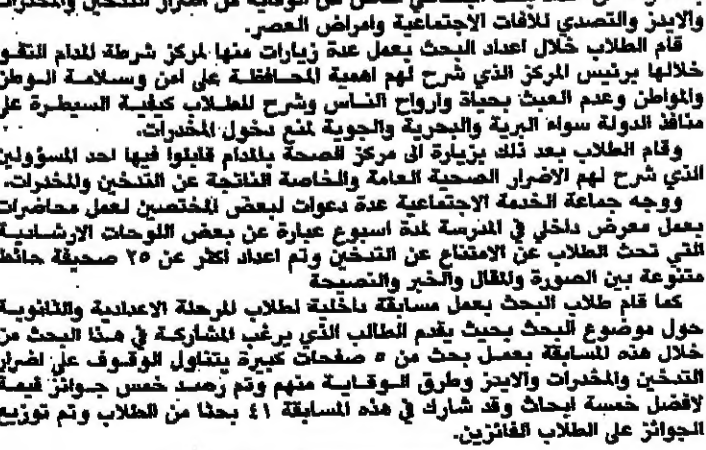
○ انتهى طلاب جماعة الوعي الاجتماعي بمدرسة المتنام الثانوية للبنين بالشارقة من إعداد بحث اجتماعي حول موضوع «البيئة والتغير المناخي»



1000



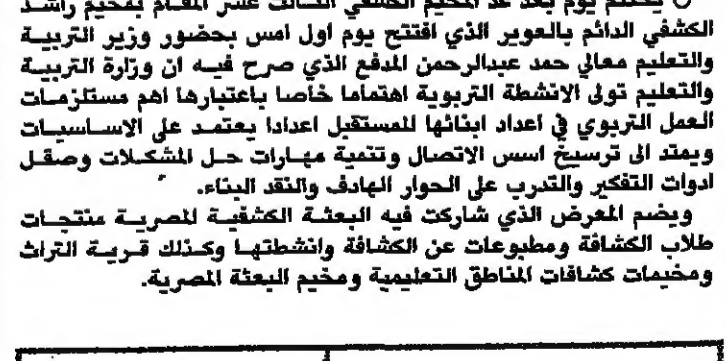
**Abstract**



\_\_\_\_\_



٥ بنا طلاب مدرسة مسالي المشتركة للبحر برأس الخيمة في القروب على استعمالات الكمبيوتر حيث وفدتهم الى



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

مؤسسة الإمارات للاتصالات - اتصالات  
Emirates Telecommunications Corporation - Etisalat

البركة الانيسر - العظيمة - الاعمال العربية المتحدة

## انتقال المركز الرئيسي للمؤسسة

تعلن مؤسسة الامارات للاتصالات - اتصالات -  
للجمهوء الكريم عن انتقال مكاتب المركز الرئيسي  
وبعض مكاتب الفرع الى مبنى المركز الرئيسي الجديد  
لاتصالات الكائن على تقاطع شارع الشيخ زايد الثاني  
مع شارع الشيخ راشد بن سعيد المكتوم - المطار  
القديم سابقا - اعتبارا من ٣١ / ١ / ١٩٩٣ .

سوف تظل ارقام الهواتف والتلكس الخاصة بالمؤسسة  
كما هي الا ان ارقام التلفاكس ستتغير وفقا لما يلي:

<u>الرقم القديم</u>	<u>الرقم الجديد</u>
٧٢٥٤٥٦	٣١٧٠٠٠
٧٢٥٤٢٣	٣١٠١٩٩
٧٢٦٩٩٣	٣١٤٨٠٦
٧٢٨٨٣٣	٣٢٤٤٤٩

الادارة



تعلن مؤسسة الامارات للاتصالات (اتصالات) وكجزء من برنامجها المتواصل لتقديم أفضل الخدمات لمשתركيها عن تغيير رموز وأرقام الهواتف للمناطق المذكورة أعلاه وذلك في تمام الساعة الحادية عشر وتسعة وخمسون دقيقة (١١:٥٩) من مساء يوم الخميس ٢١ يناير ١٩٩٣، على النحو التالي :

المنطقة	رقم الهاتف و رمز المنطقة الحالي	رقم الهاتف و رمز المنطقة الجديد
أبوظبي	(الناطق المجاورة والتابعة لإمارة أبوظبي)	
المفرق	٥١-٢xxxx	٢-٥١٢xxxx
مستشفى المفرق	٥١-٤٢xxx	٢-٥١٠٢xxx
جرن يافور	٥١-٣xxxx	٢-٥١٣xxxx
الوثبة	٥١-٢xxxx	٢-٥١٣xxxx
الظفرة	٥١-٥١xxx	٢-٥١٥١xxx
سويحان (الدفاع)	٥١-٥٤xxx	٢-٥١٥٤xxx
الخرنة	٨٢-٦١xxx	٢-٥٦٦١xxx
الختم	٨٢-٤١xxx	٢-٥٦٤١xxx
الساحة		
(بما فيها الطويلة وغنتوت)	٥٦-٢١xxx	٢-٥٦٢١xxx
شهامة	٥٦-٣xxxx	٢-٥٦٣xxxx
العين		
الرماح	٨٢-٧٢xxx	٣-٧٧٢xxx

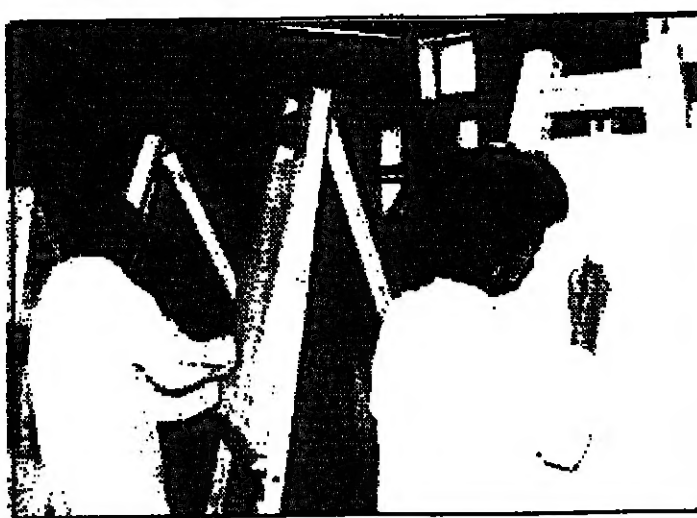
**الرئيس ، جبل الظنة**

٠٨١-٧ xxxxx	٠٥٢-٧xxxx	غابات بينونة
٠٨١-٦xxxxxx	٠٥٢-٦xxxxxx	شبكة ادنوك
٠٨١-٧٧xxx	٠٥٢-٤٤xxx	بدع المطاوعة
٠٨١-٨xxxx	٠٥٢-٨xxxx	دلم
٠٨١-٤xxxx	٠٥٢-٤xxxx	غياثي
٠٨١-٢١xxx	٠٥٧-٢١xxx	داس
٠٨١-٢٢xxx	٠٥٧-٢٢xxx	
٠٨١-٢٨xxx	٠٥٧-٤٨xxx	جزيرة زركو
٠٨١-٢١xxx	٠٥٨-٢١xxx	السلع
٠٨١-٢٢xxx	٠٥٩-٢٢xxx	
		مدينة زايد، بينونة،
٠٨٨-٤xxxx	٠٥٢-٤xxxx	باب ١٣
٠٨٨-٢٢xxx	٠٥٢-٤٣xxx	المرفأ
٠٨٨-٢٥xxx	٠٥٢-٢٥xxx	
٠٨٨-٢١xxx	٠٥٢-٤١xxx	حيشان
٠٨٨-٢٤xxx	٠٥٢-٤٤xxx	طريف
٠٨٨-٥١xxx	٠٥٤-٥١xxx	بوحصا
٠٨٨-٦١xxx	٠٥٥-٦١xxx	عصب
٠٨٨-٢xxxx	٠٥٩-٢xxxx	ليوا، الصبغة، الخنور
٠٨٨-٦٢xxx	٠٥٥-٦٢xxx	ممايم

ونذكر المشتركين بأنه لاجابة لتدوير رمز المنطقة لدى اجراء المكالمات في نطاق مجموعة المناطق التي يخصص لها رمز منطقة موحد ، حيث يلزم تدوير رقم المشترك فقط عند الاتصال بين مناطق المجموعة الواحدة ومثال ذلك( احد المشتركين يجري اتصال هاتفى من المرقى الى السمحة) الاتصال القديم : ٢١٨٨٨-٥٦ - الاتصال الجديد: ٦٢١٨٨٨ :

وتعتذر المؤسسة سلفاً عن أية مضايقات قد تحدث جراء التغييرات الواردة أعلاه .

**اتصالات هي المستقبل**  
**Etisalat is the Future**



## اجتمعوا في الدقداقة

**المعسكر الفني الأول للطلاب استقطب كل هواة الفنون  
ورش عمل حية للموسيقى والمسرح والرسم والتصوير**

أكثر من خمسين طالبا من طلاب المرحلة الإعدادية الموهوبين والمميزين في بعض الأنشطة جمعهم المعتكف الثاني الأول بمقر المدرسة الزراعية الثانوية بالدقاقة والذي انتهى يوم الخميس.

الطلاب المشاركون في المعتكف وفي منافسات المدارس الإعدادية بمناطق الدقاقة وقور وصولهم جرى توزيعهم على ورش العمل

**المخصصة لهم.**

حامد عبدالحاميد المير القنطاري  
للمعسكر قال ان كل منطقة  
تعليمية شاركت في 6 طاب من  
التفكير في الحلول التي اقيم  
لفكرس لاجلها وهي التربية الفنية  
والتربية الموسيقية والتصور  
الضوئي والمسرح.  
واضاف ان ادارة المعسكر اعدت  
برنامجا نشطا لطالب الشرايين  
بالمعسكر يبدأ بزيارة الجسر  
ويتوقف بحلول الساعة العاشرة  
والتي مساء حيث ينصرف  
الطلاب لل نوم، مشرا في ان النشاط  
العمل خلال ايام المعسكر يتضمن  
في جانب ورام العمل أنشطة  
توجيهية وتربوية واسعة داخل  
خداة مقر الادارة

وأخرج من المعسكر.  
وقال عبد العليم جاد مدير  
المعسكر إن من أبرز الأهداف  
المبتغوية من وراء المعسكر الفني  
هو صقل المواهب المتميزة لدى  
الطلاب المشاركين في المعسكر.  
خلال الأنشطة المطروحة داخل  
ورش العمل وإلى جانب ذلك  
فالمعسكر يمثل ساحة تدريبية  
لتنمية العديد من المهارات  
وتوسيع المفاهيم العلمية في  
نفس أبناء المرحلة الابتدائية ومن  
ذلك فتح شيعتهم للانضمام  
مستقبلا للمدرسة الزراعية التي  
هي مقر المعسكر.

ويقول إن اختصار المدرسة الثانوية الزراعية كحقير للمعسكر يمثل خطوة بالغة الأهمية لإيواع المعسكر إذ إن المدرسة تمتاز بموقع متميز تتوفر فيه كل الموصفات المطلوبة لتنظيم معسكر ناجح للقائمين التربوية والإكاديمية. فإذ جانب وجود المدرسة الزراعية في مباحين الضوضاء ففي المدرسة ذاتها توجد العديد من الفرق والأنشطة الأكاديمية والترويحية فضلا عن وجود سكن داخلي دائم.

ويستطرد ان المعسكر سينظم في ختامه مسابقة بين المناطق التعليمية كما سيقام معرض لانتاج الطلاب للشاركين. وامتح من المعسكر مشاركة الصحة المدرسية في المعسكر بغريق يقيم مع الطلاب ليقدم لهم كل الخدمات الطبية.

وفي ورشة الفنون توزع الطلاب على فريقي عمل هما فريق الرسم والتصوير وفريق اعمال الخف.  
يقول عبيد سرور مشرف ورشة التربية الفنية ان الورشة تقسمها تهدف الى صقل المواهب وكسائها مهارات فنية جديدة.  
ويضيف ان انشطة المعسكر تختلف عن أنشطة المدرسة ففي المعسكر يلتزم الطلاب بموضوع واحد بينما لا يعتمد النشاط المدرسي على موضوع واحد بل

**برقيات**

• للعسكر الفنى الاول  
للطلاب فرسة للميدان  
والهوايين وانكنا لاسلاف  
فرسة قصيرة متوقفة على  
الاجازة قطع وسجرد منها  
الطلاب انشاء الفرسة تحت  
شعر ولا وقت للانشاء لا وقت  
للمه من.

القارة الزمنية القصيرة  
لمعسكرات الجزر جعلتها رحلات  
ترفيهية أكثر متعة عليه  
فلهذه المعان للرحلات هو  
هدف علمي والتفكير يؤمنون أنه  
هدف سباحة وتدريب

\* طالب متفوق وطالب  
كسول الأول يقضي جزءاً من  
إجازته في الاستعداد للفصل  
القبل والثاني يقضي كل  
إجازته في اللعب واللهو غير  
المفيد  
شأن من الاثنين...

بـ تعليمه زمن اجايه امتحان  
الغريبه يفتح الجبال امام الكثر  
من الشكوى التي كان يتقدم  
بها الطلاب من صعوبة بعض  
الامتحانات وعدم تناسب طول  
الاستقاه مع زمن الاجايه  
لك الشاكرى التي لم تجد لنا  
صاعيه سواء من الوزارة او من  
الوجهين المدرسين الاول  
واحد سئله الامتحانات...

الموسم: طالت

● عبيد سرور . ● حامد عبد الشافي . ● عبد العظيم جاد . ● سمير عبد العزيز

● سعيد الجندي . ● طارق بريعة . ● طالب محمد . ● أحمد حساوي .

مع توفير المعدات والأجهزة الضرورية كل ذلك من العوامل التي توفر الفرصة لنجاح العمل في ورشة التصوير الضوئي.

وقال إن التصوير الضوئي لم يعد ترفاً كما قد يظن البعض بل ضرورة واجبة داخل وخارج الساحة التعليمية ولهذا السبب قامت الوزارة بتوفير معامل التصوير والأجهزة بالمدارس إذ توجد في مدارس رأس الخيمة ٨ معامل.

وفي داخل الورش العاملة ضمن نشاطات المجلس الطلابي - أعرب الطلاب المشاركون عن ارتياحهم

ومن ناحية ثانية أوضح سمير البعلبعلين مشرف ورشة المسرح أن الحاصلين فقط يملكان في ورشته هما من المبدعين في هذا المجال.

وقال أن بتعين تشجيع الطلاب للانضمام إلى ورشة المسرح بالعسكر خاصة وأن الورشة تسعى إلى تحقيق أهداف تربوية غرس قيم اجتماعية إيجابية.

وفي ورشة التصوير الضوئي قال المشكور السيد البدوي مشرف ورشة أن الخطة في الورشة تسير على ما يرام إذ يتلقى الطلاب تدريبات نظرية وعملية في فن التصوير الضوئي، وأضاف أن روح الانتماء الطلابي، وشغافه، ورغبة

# إغراء الابيض والاسود

قاع الابيض والاسود  
سلي الشكوز  
تتورة كيلوت ٥٩ درهم  
ملونة باكام طويلة ٢٩ درهم

ازم - لاء

PARALLELE
PARALLELE

**برقيات**

• للعسكر الفنى الاول  
للطلاب فرسة للميدان  
والهوايين وانكنا لاسلاف  
فرسة قصيرة متوقفة على  
الاجازة قطع وسجرد منها  
الطلاب انشاء الفرسة تحت  
شعر ولا وقت للانشاء لا وقت  
للمه من.

القارة الزمنية القصيرة  
لمعسكرات الجزر جعلتها رحلات  
ترفيهية أكثر متعة عليه  
فلهذه المعان للرحلات هو  
هدف علمي والتفكير يؤمنون أنه  
هدف سباحة وتدريب

\* طالب متفوق وطالب  
كسول الأول يقضي جزءاً من  
إجازته في الاستعداد للفصل  
القبل والثاني يقضي كل  
إجازته في اللعب واللهو غير  
المفيد  
شأن من الاثنين...

بـ تعليمه زمن اجايه امتحان  
الغريبه يفتح الجبال امام الكثر  
من الشكوى التي كان يتقدم  
بها الطلاب من صعوبة بعض  
الامتحانات وعدم تناسب طول  
الاستقاه مع زمن الاجايه  
لك الشاكرى التي لم تجد لنا  
صاعيه سواء من الوزارة او من  
الوجهين المدرسين الاول  
واحد سئله الامتحانات...

الموسم: طالت

**fashion way**  
**فاشن وای**

الموضحة تحية... باسم رحتما تحية  
٢٧٩٢٢٧ / ٢٧٩٢٢٨ : نون

١٠٠٠ - ٤٣٠ صبحاً - ظهر ١٠٠٠ - ٤٣٠  
١٠٠٠ - ٤٣٠ صبحاً - ظهر ١٠٠٠ - ٤٣٠



## إعلانات متنوعة

والدرة الإعلانات - هاتف: ٤٤٤٤٠٠ / ٤٤٤٤٠٠ - ص. ب. ١٢٠١٢  
 للكتاب العربية - ابوظبي / ٢٤٢٤٩٩ / الص. ب. ٦٥٤١١٨ / ر. ب. ٢٢٤٤١ / ٢٢٤٤١ - ٢٢٢٢٩

**محتاج اشياء للبيع (للمحبة)**  
**ليالي الشاي**  
 بمناسبة الانسحاب قدم لرائدنا  
 الكرام أفضل وأجود أنواع المرمم  
 الطازجة «التفاحات الدهليزية»  
 دقة دقة نظيفة برصيد جوار  
 الجمعية التعاونية هاتف: ٢٢٢٤١١ / ٢٢٢٤١١

**معهد الحرية الثقافي**  
 بشرى سارة أعزنا الطلبة يسر معهد الحرية الثقافي  
 أن يعلن عن خدماته التالية:

دورات لغات الانجليزية - فرنسية المانيا - ايساني - إيطالي	دورات لدراسة الشهادة الثانوية الامريكية - الشهادة الثانوية الانجليزية	لجميع المواد لطلبة المدارس الخاصة والحكومية - الكليات التقنية والخاصة - جامعة الإمارات العربية المتحدة والعالمية الأساسية	مراجعة الدروس اليومية لطلبة الصفوف الابتدائية الطلي والإعدادية مدارس خاصة وحكومية تحت إشراف مدرسين متخصصين	امتحانات تحديد المستوى للتقدم امتحانات (AP) متحدث ساعات دراسية جامعية مقبولة من كل الجامعات الأمريكية - الكندية - والاسترالية
---	--	---	--	---

التسجيل مستمر وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بإدارة المعهد هاتف: ٢٣٨٤٠١ دبي (بعد الساعة الرابعة عصرًا)

**تنظيف... تنظيف... تنظيف**  
 سجاد - كتب - زجاج النوافذ - مطابخ - جلي الرخام - تنظيف عام  
**أسعار لا تقبل المنافسة**  
 سرعة في التنفيذ - التجربة خير برهان  
 سرعة في التنفيذ - التجربة خير برهان  
 مع تحيات بان يوفيات لخدمات التنظيف  
 دبي - هاتف: ٢٣٣٣٤٤

**حل ترفيع بالخص من الحمام والخصول**  
 دون الحاجة إلى شحنا أو إيداعها  
 أيضا تخلصوا من البقع والأوساخ القبيحة  
 على البنايات وخفضوا مصاريف الصيانة  
 اتصلوا بنا مؤسسة ثاني خميس  
 هاتف: ٣١٨٩٣٠ دبي

**لا لترب مياه الأمطار**  
 استعمالا  
 \* زبد كوت - طلاء بلاستيكي يتغلغل في المسامات  
 والشقوق لتكوين بلاستيك داخل المسامات لوقف  
 تسرب مياه الأمطار من الأسطح  
 \* زيد فتر - خلل مشاكل التشققات والشروخ  
 والفراغات والاسيمنت والحرسات ومعمم الأسطح  
 الأخرى  
 للاستفسار: مصنع الزيد العالي للإسفلت والمواد العازلة واللاصقة  
 الشارقة - شارع خان - أمام الإصيص - ت: ٥٩٧٢٢٧ (٤ خطوط) فاكس: ٥٩٧٢١٧

**مفاجأة**  
**اللاق في وبي!!!**  
 وصول عدد خمسون سيارة مهيديس  
 مختلف الأحجام واللوديلات  
 للاستفسار يرجى الاتصال  
 ٥٠٥٠٢٧٥١ - ٤٤٩٠٠ - ٥٠٥٠٢٧٥١ (دبي)

**إكسبريس لتأجير السيارات**  
 تعلن مؤسسة اكسبريس لتأجير السيارات  
 لزبائنها الكرام عن وصول أحدث الموديلات لسنة ١٩٩٣  
 فورد موستانج - فورد كراون فكتوريا  
 مازدا - مرسيدس  
 وبأسعار مناسبة  
 تلفون: ٢١٨٩٩٩ - دبي

**الخزاني للأقمشة**  
 عن وصول تسكيلة  
 جديدة من الأقمشة النسائية الراقية  
 الطرة - بناية الشيخ امين راشد - هاتف: ٤٤٩٩٢٢ دبي

**أعلان هروب موظفين**  
 تعلن إدارة فندق دبي مارين عن هروب ثلاثة موظفين وهم لا  
 يزالون على كفالة الفندق وهم:

سينر سياستين ديبلو / هندي جواز سفره رقم ٠٣٦٦٤٤ ك.	اكسافير تفريلان فور تادو / هندي جواز سفره رقم ٥٩٧١١٠ ك.	ريشارد دومنيك ديبلو / هندي جواز سفره رقم ٥٤٠٢١٢ ف.
---	---	--

ان إدارة الفندق تحذر كل من يتعامل معهم أو يستخدمهم يقع  
 تحت طائلة المسؤولية القانونية.  
 (تم نشر هذا الاعلان على مسؤولية الملحق)

**مطلوب**  
 سكرتير عربي يجيد  
 الطباعة باللغة العربية  
 والانجليزية، ويجيد  
 استعمال الكمبيوتر، حاصل  
 على رخصة سوق الإمارات.  
 للاتصال تليفون:  
 ٨٥٧٢٥٦ دبي  
 يوسف محمد يوسف  
 السيد بلين،  
 بليب: ٩٧٤٨٠٤٠

**تصفيقية عامة**  
 لدى  
**قصر البلد**  
 COUNTRY PALACE  
 أزود فرصة لسيّدات الأناقة الراقية  
 تصفية عامة على مجموعة رائعة من  
 الأقمشة: حرير - قطن - فوال  
 اورجانزا - والتطريز برسومات  
 مختلفة بأسعار لم يسبق لها مثيل  
 أوقات العمل: ١٠ صباحاً - ١٠ مساءً  
 أيام الجمعة: ١٠ صباحاً - ١٠ مساءً  
 قصر البلد Country Palace  
 بر دبي - شارع كوسوس  
 ت: ٥٢٢٦٦١٠ - ص: ب: ٤٢٤ دبي

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**  
 مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر  
 في الدعوى الحقوقية رقم ٨٠٤ لسنة ١٩٩٢ ت. ج  
 إلى المحكوم عليها: (١) ب. ر. سويدان، (٢) زاهد حسين  
 لكوار (مجهول محل الإقامة)،  
 تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ  
 ١٩٩٢/١٢/٢٧ في الدعوى المذكورة أعلاه بأن تؤدوا  
 بالتضامن مع آخر للمدعي، بنك عمان المحدود بوكالة  
 المحامي محمد أحمد الحاج مبلغ ١٤,١٩٨,٥٩ أربعة عشر ألفاً  
 ومائة وثمانية وتسعون درهماً وتسعة وخمسون فلساً، مع  
 مصاريف الدعوى ومائة درهم تأجيل محاماة، والفائدة بواقع  
 ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام.  
 حكماً بمثابة الحضورى قابلاً للإستئناف خلال ثلاثون يوماً  
 اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.  
 صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن  
 سعيد آل مكتوم، حاكم دبي، وتلى علناً في ١٩٩٢/١٢/٢٧.  
 القاضي / هاني الرفاتي

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**  
 مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر  
 في الدعوى الحقوقية رقم ٧٦٦ لسنة ١٩٩٢  
 إلى المحكوم عليه: (١) داود بلال فرج أبو بلال (مجهول محل الإقامة)،  
 تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ ١٩٩٢/١٢/٢٧ في الدعوى  
 المذكورة أعلاه، بأن تؤدوا للمدعي، شركة الشرق الأوسط للتأمين المحدود  
 مبلغ ٤٥,١٩٥ درهم مع المصاريف ومبلغ مائة درهم تأجيل محاماة والفائدة  
 بواقع ٩٪ من تاريخ إقامة الدعوى وحتى السداد التام.  
 حكماً بمثابة الحضورى قابلاً للإستئناف خلال ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم  
 التالي لنشر هذا الاعلان.  
 صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم، حاكم  
 دبي، وتلى علناً في ١٩٩٢/١٢/٢٧.  
 القاضي / هاني الرفاتي

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**  
 مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر  
 صادرة عن محكمة دبي الابتدائية المدنية  
 في الدعوى رقم ١٩٩٢/٤٠٩  
 إلى المدعي عليهم: (١) مؤسسة الشمال والجنوب للتجارة العامة (ش.م.ع.)  
 ورثة التوفيقي حسين يوسف دعاه، (٢) عدي عبدالله عن نفسها  
 وبصفتها وصية عن يوسف ونصرة وعادل حسين يوسف دعاه، (٣)  
 غزالة حسين يوسف دعاه، (٤) أحمد حسين يوسف دعاه عن نفسه  
 وبصفتها وصية عن سارة حسين يوسف دعاه، (٥) أحمد علي محمد مبارك  
 (مجهول محل الإقامة).  
 حيث ان المدعي بنك عمان المحدود بوكالة المحامي محمد أحمد الحاج،  
 اقام عليهم لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية لتبليغ اعلانه يطالب  
 بالزامهم مع آخر بالتكافل والتضامن بإدائه مبلغ ٦٣,٧٥٤,٤٨ درهماً  
 والرسوم والمصاريف والفائدة القانونية بمعدل ٩٪ من تاريخ إقامة  
 الدعوى وحتى السداد التام، وتطلباً لعدم معرفة محل إقامتهم فقد قررت  
 المحكمة اعلانهم عن طريق النشر.  
 لهذا، يقضى حضوريكم أمام هذه المحكمة يوم السبت الموافق  
 ١٩٩٣/١٢/٣٠ الساعة ٨,٣٠ صباحاً على ان تقوموا ما لديكم من مذكرات  
 او مستندات موقع عليها حكم قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.  
 تحريراً في: ١٩٩٣/١٢/١٠ م.  
 القاضي / محمد خميس البسيوني

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**  
 مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر  
 في الدعوى الحقوقية رقم ٦٦٠ لسنة ١٩٩٢  
 إلى المحكوم عليه: (١) شرف أبو بكر (مجهول محل الإقامة)،  
 تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ ١٩٩٢/١٢/١٥ في الدعوى  
 المذكورة أعلاه بالزامكم بإدائه مبلغ ٤١,٦٦١ درهم وفائدته القانونية بواقع ٩٪  
 اعتباراً من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام وللصروفات ومبلغ  
 ١٠٠ درهم مقابل اتمام المحاماة، وذلك إلى المدعية شركة الشرق الأوسط  
 للتأمين المحدود، حكماً بمثابة الحضورى والإستئناف خلال ثلاثون يوماً  
 اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.  
 صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم، حاكم  
 دبي، وتلى علناً في ١٩٩٢/١٢/١٥ م.  
 القاضي / كمال الجزاز

**بلدية دبي**  
 اعلان رقم (٥١)  
 تاريخ النشر ١٩٩٣/١/٢١  
**الفناء ترخيص**  
 رقم الترخيص ونوعه: ١٢١٠٤٤ (مهنية) رقم  
 التسجيل: ١١١٥٨٤  
 اسم صاحب الترخيص: محمد أمين محمد إسماعيل  
 الاسم التجاري: خياط أبو عادل  
 نوع النشاط: خياطة ملابس نسائية  
 العنوان الكامل: ص.ب: ٢٨٩١ - الإمارات -  
 هاتف: ٢٣٧٤١٧

**بلدية دبي**  
 اعلان رقم (٥٠)  
 تاريخ النشر ١٩٩٣/١/٢١  
**الفناء ترخيص**  
 رقم الترخيص ونوعه: ١٢٩٧٣١ (تجاري) رقم  
 التسجيل: ٢١٧٣٧١  
 اسم صاحب الترخيص: جاسم عبيد جمعة  
 الاسم التجاري: جاسم عبيد جمعة لتجارة المواد  
 الغذائية  
 نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية  
 العنوان الكامل: محل ملك عبدالله أحمد عبدالله  
 - للمزر القديم - ديرة - ص.ب:  
 ٢٧٩٩٣١ - هاتف: ٢٧٩٩٣١

**بلدية دبي**  
 اعلان عن وظائف شاغرة  
**مهندس مدني (مواطن)**  
 رغبة من بلدية دبي في جذب الكفاءات المواطنة من أجل شغل  
 الوظائف الهامة والحيوية، تعلن بلدية دبي عن حاجتها لتوظيف  
 مهندسين مدنيين من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة (سواء  
 ذوي خبرة أو حديثي التخرج).  
 على من يجد في نفسه الكفاءة إرسال طلبه إلى العنوان المذكور  
 أدناه مع صورة من كل ما يلي:  
 ١ - شهادة التخرج.  
 ٢ - السجل الدراسي.  
 ٣ - شهادات الخبرة (إن وجدت).  
 ٤ - صورة من جواز السفر.  
 ٥ - خلاصة القيد.  
 ٦ - صورة شخصية.  
 دبي - بلدية دبي  
 إدارة شؤون الموظفين  
 القوى العاملة  
 ص.ب: ٦٧

**وزارة العدل**  
 محكمة الفجرة الاتحادية الابتدائية  
**اعلان بيع**  
 تعلن دائرة تنفيذ الفجرة انه سيبيع بالزاد العلني الأرض  
 الزراعية رقم ٨٠٦ الفجرة، والكائنة بمنطقة الفجرة  
 والمحوون عليها والعائدة ملكيتها إلى المحكوم عليه / أحمد  
 محمد محمود حسن، ومساحتها ١١٩٥٣٢ متر مربع لصالح  
 المحكوم له بنك عمان المحدود يوم ١٩٩٣/١/٣٠ في تمام  
 الساعة التاسعة صباحاً على موقع الأرض بالفجرة.  
 فعلى كل من له الرغبة في الشراء الحضور إلى الموقع المذكور  
 في الوقت والتاريخ المحددين، مصطحباً معه عُش القيمة،  
 علماً بأن القيمة المبينة المقدرة هي مبلغ وقدره ٥٠٢٠٥٠  
 درهم.  
 وعلى كل من له الرغبة في الاطلاع على الأرض مراجعة دائرة  
 التنفيذ أثناء الدوام الرسمي.  
 قاضي محكمة الفجرة الاتحادية الابتدائية

## بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقاً به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

<p><b>اعلان رقم (٥٥)</b>          تاريخ النشر ١٩٩٣/١/٢١  <b>الفناء ترخيص</b>          رقم الترخيص ونوعه: ١٤٧٣٤٥ (تجارية) رقم          التسجيل: ٢١٥٣٧٢          اسم صاحب الترخيص: محمد حسن ملا علي          الاسم التجاري: مؤسسة محمد حسن للمواد          الغذائية          نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية          العنوان الكامل: ديرة - القصيص</p>	<p><b>اعلان رقم (٥٤)</b>          تاريخ النشر ١٩٩٣/١/٢١  <b>الفناء ترخيص</b>          رقم الترخيص ونوعه: ١٢٣٤٧٦ (مهنية) رقم          التسجيل: ١٠٤٤١٨          اسم صاحب الترخيص: راشد أحمد حميد محمد          الحميدي          الاسم التجاري: كافيتريا خولة          نوع النشاط: بيع الوجبات الخفيفة          العنوان الكامل: محل ملك أحمد محمد بالقبيزي          - ديرة - سوق مرشد - ص.ب:          ٢٣٧٠١٤ - هاتف: ٢٣٧٠١٤</p>	<p><b>اعلان رقم (٥٣)</b>          تاريخ النشر ١٩٩٣/١/٢١  <b>الفناء ترخيص</b>          رقم الترخيص ونوعه: ١٤٥٠٨٥ (مهنية) رقم          التسجيل: ١٠١٦٣٦          اسم صاحب الترخيص: عبدالله حارب بن حارب          الاسم التجاري: كراج الشباب          نوع النشاط: اصلاح ميكانيكي وسككرة          ودهان المركبات          العنوان الكامل: محل ملك إبراهيم حسن شهود          - ديرة - الرمزل - ص.ب: ٥٣٣</p>	<p><b>اعلان رقم (٥٢)</b>          تاريخ النشر ١٩٩٣/١/٢١  <b>الفناء ترخيص</b>          رقم الترخيص ونوعه: ١٢٤٢٦٣ (مهنية) رقم          التسجيل: ١٢٠٢٦١          اسم صاحب الترخيص: بلال مال الله نصيب          الاسم التجاري: مقهى المسندم          نوع النشاط: مقهى          العنوان الكامل: محل ملك عبدالكريم نعمه          إبراهيم - ديرة - فريج المرر</p>
---	--	---	--







فنون

# الفنان التشكيلي حلمي التوني ههي الاول ابداع فن له طعم ورائحة الحياة العربية



كارول بوكيه  
في يورو ديزني

كيفية نجاح الفنان التونسي حلمي التوني في عالم الفن العالمي، كان له الدور الأكبر في جعله من الفنانين الذين لا يمكن تجاهلهم في عالم الفن العالمي. حلمي التوني، فنان تشكيلي مصري، ولد في ١٩٣٦م في القاهرة. بدأ في الرسم في سن مبكرة، ودرس في مدرسة الفنون الجميلة في القاهرة. حصل على دبلوم في الفنون الجميلة من جامعة القاهرة في ١٩٥٨م. عمل في عدة مجالات فنية، منها تصميم الجرافيك، والتصوير الفوتوغرافي، والفنون التطبيقية. من أشهر أعماله: «الزيتون»، «الخبز»، «القهوة»، «السمكة»، «السمكة والسمكة»، «السمكة والسمكة»، «السمكة والسمكة».

## «حلم اريزونا» يتألق في فرنسا

حدثت الفنون التطبيقية العربية التي تشتهر بها الفنانون التونسيون، في معرض «حلم اريزونا» الذي افتتح في باريس في ١٩٩٢م. المعرض، الذي افتتح في باريس في ١٩٩٢م، كان من تنظيم وزارة الثقافة الفرنسية. شارك في المعرض عدد من الفنانين التونسيين، منهم حلمي التوني. المعرض، الذي افتتح في باريس في ١٩٩٢م، كان من تنظيم وزارة الثقافة الفرنسية. شارك في المعرض عدد من الفنانين التونسيين، منهم حلمي التوني.

## ندوة فرنسية - لبنانية في باريس

شهدت العاصمة الفرنسية باريس، في ١٩٩٢م، ندوة ثقافية فرنسية - لبنانية. الندوة، التي افتتحها السفير الفرنسي في بيروت، كان من تنظيم وزارة الثقافة الفرنسية. شارك في الندوة عدد من الفنانين اللبنانيين، منهم حلمي التوني. الندوة، التي افتتحها السفير الفرنسي في بيروت، كان من تنظيم وزارة الثقافة الفرنسية. شارك في الندوة عدد من الفنانين اللبنانيين، منهم حلمي التوني.

## مهرجان الأفلام السياحية في براغ

شهدت براغ مؤخرا مهرجانا دوليا للأفلام السياحية. المهرجان، الذي افتتح في براغ في ١٩٩٢م، كان من تنظيم وزارة الثقافة الفرنسية. شارك في المهرجان عدد من الفنانين التونسيين، منهم حلمي التوني. المهرجان، الذي افتتح في براغ في ١٩٩٢م، كان من تنظيم وزارة الثقافة الفرنسية. شارك في المهرجان عدد من الفنانين التونسيين، منهم حلمي التوني.

## رحلة في بحار النغم

أضواء على أسرار اهتمام الشباب بالموسيقى الكلاسيكية

«البوليفيرو» انغام فائقة تبقى بعد رحيل الأوركسترا

بالنسبة للبعض يبدو هذا الاهتمام الكبير الذي تبينه مجموعات من الشباب العربي، وخاصة في

أوساط الطلاب الجامعيين، بالموسيقى الكلاسيكية العالية شيئا لا يلائم لثقافتهم وأصابعهم لاهتمامهم

بالثقافة الغربية. وفي هذا الصدد، فإننا نلاحظ أن هذا الاهتمام أصبح بمثابة ظاهرة تفرق نفسها

وهذا البعض لا يتعدى في طرح مجموعة من الأسئلة حول اهتمام الشباب بهذه النوعية الرقابة

والمنهجية من الموسيقى.

هل هذا الاهتمام بالموسيقى الكلاسيكية يظهر أكثر من مظاهره في الأوساط الطلابية العربية

والاهتمام بكل ما هو غربي؟

هل هذا الاهتمام يظهر أكثر من مظاهره في الأوساط الطلابية العربية والاهتمام بكل ما هو غربي؟

أضواء على أسرار اهتمام الشباب بالموسيقى الكلاسيكية

«البوليفيرو» انغام فائقة تبقى بعد رحيل الأوركسترا

بالنسبة للبعض يبدو هذا الاهتمام الكبير الذي تبينه مجموعات من الشباب العربي، وخاصة في

أوساط الطلاب الجامعيين، بالموسيقى الكلاسيكية العالية شيئا لا يلائم لثقافتهم وأصابعهم لاهتمامهم

بالثقافة الغربية. وفي هذا الصدد، فإننا نلاحظ أن هذا الاهتمام أصبح بمثابة ظاهرة تفرق نفسها

وهذا البعض لا يتعدى في طرح مجموعة من الأسئلة حول اهتمام الشباب بهذه النوعية الرقابة

والمنهجية من الموسيقى.

هل هذا الاهتمام بالموسيقى الكلاسيكية يظهر أكثر من مظاهره في الأوساط الطلابية العربية

والاهتمام بكل ما هو غربي؟

هل هذا الاهتمام يظهر أكثر من مظاهره في الأوساط الطلابية العربية والاهتمام بكل ما هو غربي؟

أضواء على أسرار اهتمام الشباب بالموسيقى الكلاسيكية

«البوليفيرو» انغام فائقة تبقى بعد رحيل الأوركسترا

بالنسبة للبعض يبدو هذا الاهتمام الكبير الذي تبينه مجموعات من الشباب العربي، وخاصة في



معرض الفنان التشكيلي حلمي التوني الذي أقيم مؤخرا في مجمع الفنون بالقاهرة هو معرضه العاشر ولكن حتى قبل هذا المعرض ومن خلال معارضه الأخرى برز لثقافته اتجاهات وأفكارا وقضايا إنسانية

التي يعكسها أسلوبه الفريد. وعلى رأسها السمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة

والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة والسمكة



سيد الأول تحت على الحاج

## اللوحات المجسمة الصينية حرفة مدهشة وأبداع فني رفيع

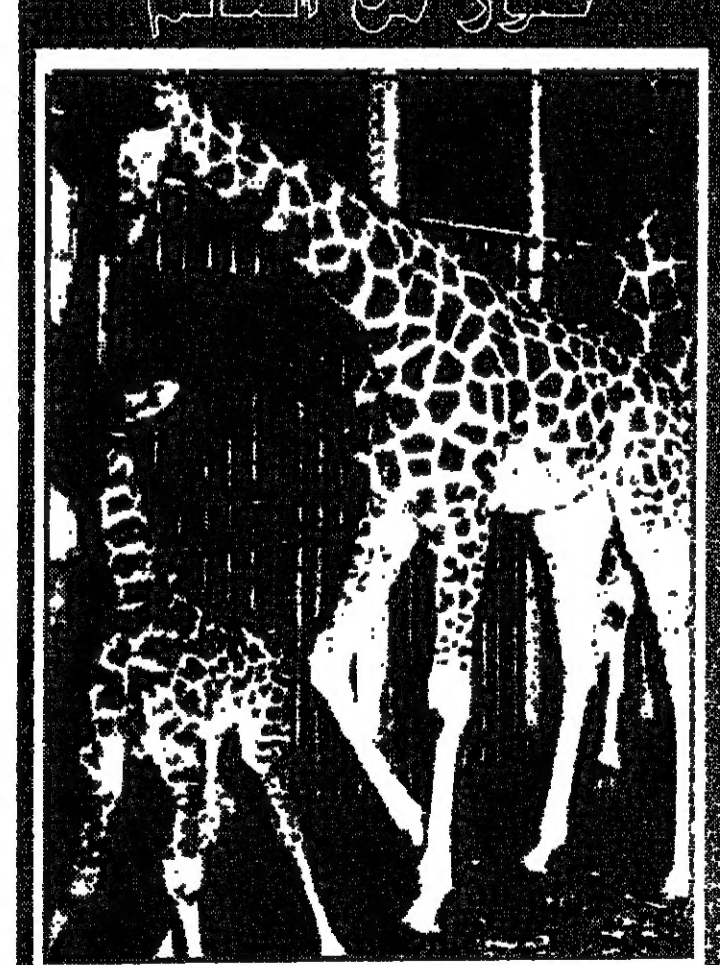
دمشق - د. محمود شاهين: من الفنون التطبيقية العريقة التي تشتهر بها الفنانون الصينيون، هي فن النحت على الخشب. هذا الفن، الذي نشأ في الصين، كان له دور كبير في تطوير الفنون التطبيقية في جميع أنحاء العالم.

وقد برع الفنانون الصينيون في نحت الخشب، وخاصة في نحت الخشب. هذا الفن، الذي نشأ في الصين، كان له دور كبير في تطوير الفنون التطبيقية في جميع أنحاء العالم. وقد برع الفنانون الصينيون في نحت الخشب، وخاصة في نحت الخشب. هذا الفن، الذي نشأ في الصين، كان له دور كبير في تطوير الفنون التطبيقية في جميع أنحاء العالم.

## أسلوب رودان الفني يظل عبر معرض خاص

حول الأسلوب الذي اتبعه لثال الغرشي الراحل «رودان» في نحت الخشب، كان له دور كبير في تطوير الفنون التطبيقية في جميع أنحاء العالم. وقد برع الفنانون الصينيون في نحت الخشب، وخاصة في نحت الخشب. هذا الفن، الذي نشأ في الصين، كان له دور كبير في تطوير الفنون التطبيقية في جميع أنحاء العالم.

## صور من العالم



## تحت سماء باريس

الزرافة الغامبي البانعة من العمر تسع سنوات تقدم أبنيتها «أميل» في حديقة حيوان في باريس، آميل ولدت في ١١ كانون الأول، وهي

الابنة الرابعة لأغامي التي ولدت في نفس الحديقة في العام ١٩٨٣



## ترميم ديناصور

الخبر الروسي يوري كيرياتوف يتقن راس ديناصور متحجر تضرر لدى وصوله إلى تايبيه للمشاركة في أول عرض شهيد تايوان لاجل

الديناصورات المتحجرة. ويضم المعرض المقام في أحد مشاهد تايبيه ٢٢ ديناصورا متحجرا ويحيط ٥٠ حيوانا من أنواع أخرى.



## برامج التلفزيون

## تلفزيون دبي

٧.٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٧.١٠ ابتهاجات دينية، ٧.٣٠ نقل لكم على الهواء مباشرة سباق الهجن العربية الاصلية من ميدان السباق بند الشيا بدبي، ٨.٠٠ القرآن الكريم، ٨.١٥ الحديث الديني، ٨.٢٥ برنامج/ للعبة الرياضية، ٩.١٠ المسلسل العربي/ ابو كامل، ٩.٢٠ برنامج/ العلم والانسان، ٩.٣٠ الاخبار المصورة، ٩.٤٥ برنامج/ دراما الحياة، ٩.٥٠ المسلسل العربي/ تسامح الجيرة، ١٠.٠٠ اخبار العاشرة، ١٠.٣٠ الاخبار الرياضية، ١٠.٥٠ ابتهاجات، ١١.٠٠ برنامج/ الموشحات كوزنا، ١٢.٠٠ الفيلم العربي، ١٢.٣٠ دعاء ديني، ١.٤٠ السلام الوطني.

## قناة دبي الفضائية

٦.٣٠ صباحا - القرآن الكريم، ٧.٠٠ نشرة الاخبار العربية الاولى، ٧.٣٠ منوعات مختارة، ٨.٠٠ نشرة الاخبار العربية الثانية، ٨.٣٠ المسلسل الاجنبي، ٨.٥٥ الفيلم التسجيلي/ العلم والانسان، ٩.٣٥ الطبخ العالمي/ الايطالي، ٩.٤٠ فون بيوية، ٩.٥٠ نشرة الاخبار بالانجليزية، ١٠.٣٠ المسلسل الاجنبي/ مان كوز، ١١.٣٠ برنامج المسابقات/ صحة للجميع، ١١.٥٠ برنامج للموعات/ من اغانيها (صباح فخري، احمد فتحي)، ١٢.١٥ المسلسل العربي/ ليلي الحليمية، ١٢.٣٠ البرنامج الوثائقي/ الجوال، ١٢.٥٠ نشرة الاخبار العربية، ١.٥٠ مجلة الرياضة العالمية، ١٦.٣٠ رسوم متحركة/ المرأة المتكسوة، ١٦.٥٥ مسلسل الصغار الاجنبي، ١٧.٢٠ الطبخ العالمي/ الايطالي، ١٨.٠٠ القرآن الكريم، ١٨.١٥ حديث الشيخ محمد الغزالي/ المرأة في الاسلام، ١٨.٣٠ العلم والانسان، ١٩.٠٠ الاخبار بالانجليزية، ١٩.٣٠ الاوائل/ اول من اكتشف المطاط، ١٩.٤٠ المسلسل الكوميدي/ الشبه، ٢٠.٥٠ الفيلم التسجيلي/ صور من الطبيعة، ٢١.٠٠ برنامج/ لغات الامم - محمد مهدي الجواهري، ٢٢.٠٠ الاخبار العربية، ٢٢.٣٠ الاخبار الرياضية، ٢٢.٥٠ المسلسل التاريخي/ سليمان الحلي، ٢٣.٠٠ برنامج/ الفتوحات، ٢٣.١٥ من اغانيها (صباح فخري، احمد فتحي)، ١٠.٠٠ الاخبار العربية، ١٠.٣٠ المسلسل العربي/ ليلي الحليمية، ١٠.٣٠ المسلسل الاجنبي، ١٠.٤٥ فيلم اجنبي بطولة/ خوريس تير، جون ايرلند، ١٢.٤٥ الفيلم التسجيلي/ عالم البقاء، ٥.٠٠ سلسلة واثق القصص/ ثاميرا.

## تلفزيون أبوظبي

٦.٣٠ الافتتاح بالسلام الوطني، ٦.٣١ القرآن الكريم، ٧.٠٠ بث حي ومباشر لسباق الهجن العربية الاصلية من ميدان السباق بالوثبة، ١٠.٠٠ خدمة المعلومات التلفزيونية/ اماراتكست، ١٢.٠١ القرآن الكريم، ١٢.١٥ البرنامج الديني/ علم الانسان، ١٠.٠٠ البرنامج لمحلي/ اليكم مع الحية، ٢.٠٠ برنامج/ مجلة الرياضة، ٣.١٥ المسلسل الاجنبي، ٤.٠٠ البرنامج الديني/ من هدي القرآن، ٤.٣٠ فترة الاطفال وتنضم: ١- مسلسل/ عودة سنبل، ٢- سلسل/ مريانا، ٥.٣٠ الفيلم الثقافي/ بحوث في البيئة، ٦.١٥ الحديث الديني/ فضيلة الشيخ/ محمد متولي الشعراوي، ٧.٢٠ المسلسل التاريخي/ ابن عمار، ٨.١٥ برنامج/ قيم اسلامية، ١٠.٠٠ التقرير الرياضي اليومي، ١٠.٣٠ منوعات غنائية، ١١.٠٠ الفيلم العربي/ انا بطولة/ فريد شوقي - مديحة كامل، ١٢.٤٠ الفيلم الاجنبي.

## تلفزيون الشارقة

٢.٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم، ٢.١٥ المسلسل الاوردو الاسيوي/ تيبو سلطان، ٣.٢٦ المسلسل الاجنبي/ الجميلة والوحش، ٣.٣٥ الحديث الديني/ من رياض السنة، ٤.٥٢ الرسوم المتحركة، ٦.٥٠ البرنامج الثقافي/ اعمال الاناس الكرى، ٧.٣٣ المسلسل اليومي/ زكي الناصح، ٨.٣٠ البرنامج الاخباري/ انباء وراء، ٩.٣١ الرسالة اليومية لخير الامم السابع، ٩.٤٣ البرنامج المنوع/ كلمة في سيرة، ١٠.٣٢ السهرة مع التمثيلية العربية/ الشرح، ١٢.٥٥ الختام بالسلام الوطني.

# لماذا يسمونه الغذاء المعجزة؟ الخبراء: اللبن الرائب اكسير الحياة الصحية



هل اللبن الرائب او الزبادي هو الغذاء المعجزة؟ لقد سمعنا جميعا بأنه يحتوي على نسبة عالية من فيتامين بي وذلك فانتا تحاول مزجه مع انواع السلطة المختلفة كما انه يعرف بقدرة على مكافحة السرطان وهو ايضا علاج لأمراض المعدة والأمعاء فضلا عن انه يعتبر اكسير الحياة الطويلة الصحية واخيرا فان البحوث والدراسات الجديدة اقربت بفضل اللبن الرائب.

فمن دراسة اجريت على ٦٥ شخصا تناولوا كوبين من اللبن الرائب المصنوع بطريقة الاستنبات او زرع البكتيريا لوحظ ان اجسامهم تنتج كمية تزيد باربعة اضعاف من مادة الجاما انترفيرون التي توجد في الدم بالمقارنة بالاشخاص الذين تجنبوا تناول اللبن الرائب وكمية الجاما انترفيرون الزائدة في الدم التي تنتجها كريات الدم البيضاء المتخصصة في مكافحة الامراض تعني ان اللبن الرائب يعمل على تقوية نظام المناعة الطبيعي في الجسم.

ولكن ما هو مدهش حسب قول جورج هالبرين استاذ الطب بجامعة كاليفورنيا ان مستويات الانترفيرون العالية في الدم تبقى موجودة لفترة

شهرين بعد توقف الناس عن تناول اللبن الرائب.

وللبن الرائب مناصرون اخرون، فقد اجرت الدكتور ايلين هيلتون لخصائية الامراض المعدية في مستشفى لونغ ايلاند دراسة تم خلالها تقديم اللبن الرائب المصنوع بطريقة الاستنبات لاحدى عشرة امرأة تعاني من التهابات وقد لاحظت الدكتور ايلين بان التهاباتها خفت بشكل ملحوظ.

ومزايا الزبادي المضادة للجراثيم معروفة في البلاد التي اعتادت شعوبها على تناول اللبن الرائب، فهناك أدلة كسائية من خلال الاختبارات المعملية والبيئية الطبيعية على حد سواء تظهر بان اللبن الرائب يمكن ان يكافح

الاسهال او التسمم الغذائي كما انه يمكن ان يساعد على تكوين بيئة اكثر صحة في الأمعاء وجعل المنطقة غير مقبولة بالنسبة للجراثيم الضارة.

ولا يمكن الشك في ان اللبن الرائب هو مصدر ممتاز للكالسيوم والبروتين وهو اختيار او بالاحرى يجعل هذا الزبادي المفقود باعتباره لبنة لبناء الغذاء الوحيدة الغنية بالكالسيوم يصبح البديل الوحيد



## للمرأة فقط



### من أجل بشرة مثالية

بشرة خضراء ام بنفسجية وسيلتدخلك بشرته للوضه خلال هذا الموسم بالإضافة الى لتواسم الماضية عودتنا على بشرات ذات لون صافى مثالي لاتتغير لظهور اي تهيج او هيب جمالي في البشرة والحصول على بشرة مثالية المظهر من الصبار وحتى للساء لم يعد امرا صعب التحقيق.

فقد كشف خبراء الماكياج عن اسرارهم ونصائحهم لطرقه القضاء الاضرار وتوفر حاليا في الاسواق مستحضرات تستعمل بطريقة دقيقة ويجرمات صغيرة او بالاحرى بلمسات خفيفة ولكنها تكون ذات تأثير كبير.

وعن حسب نوع المستحضر سواء كان على شكل بودرة او كريم فان درجات الوانها تتنوع قليلا. فقد طرحت شركة كريستيان ديور مثلا كريم الاساس للصبح والذي تصبح باستعماله البشرة للعرضه للاحمرار ويتبين بلونه الزرق الفاتح حيث يوضع بشكل خفيف قبل استعمال كريم الاساس الاعتيادي والذي يغطي ان يغيب البثور الخضره اللون والتي توضع بلمسات خفيفة اسفل البودرة الاعتيادية، وللتاثير يعانين من مرض الحدة الوردية في البشرة والذي يسبب لهن الكثير من الاحراج فان هذا اللون من المستحضرات تساعدن على التحسين لاختلافه.

وتتوفر مستحضرات او اصابع لفضاء العيوب بدرجات الوان زهرية مشمشية خاصة بالبشرة الباهتة للامانة للون الرمادي. اما اللواتي تملن بشرتهن للاصفرار فيمكنهن اضافة نوع من التورد المحبب على بشرتهن باستخدام البودرة البنفسجية اللون.

للاشخاص الذين لايتحمل اجسامهم مادة اللاكتوز. وبماكانه اليوم الاستمتاع بمناافع اللبن الزبادي المزروع بالبكتيريا او بطريقة الاستنبات من الاشخاص الذين يحرصون على اعداده بالمنزل او من الممكن شراء بودرة لاكتوز باكيلاس من المتاجر المتخصصة بالاغذية الصحية الطبيعية، اغلي كورلت او ربع غالون من الحليب في قدر ثم يبرديه حتى يصبح دافئا عند اللمس اضيفي معلقة شاي صغيرة من اللبن المـزرووع او

للاشخاص الذين لايتحمل اجسامهم مادة اللاكتوز. وبماكانه اليوم الاستمتاع بمناافع اللبن الزبادي المزروع بالبكتيريا او بطريقة الاستنبات من الاشخاص الذين يحرصون على اعداده بالمنزل او من الممكن شراء بودرة لاكتوز باكيلاس من المتاجر المتخصصة بالاغذية الصحية الطبيعية، اغلي كورلت او ربع غالون من الحليب في قدر ثم يبرديه حتى يصبح دافئا عند اللمس اضيفي معلقة شاي صغيرة من اللبن المـزرووع او

للاشخاص الذين لايتحمل اجسامهم مادة اللاكتوز. وبماكانه اليوم الاستمتاع بمناافع اللبن الزبادي المزروع بالبكتيريا او بطريقة الاستنبات من الاشخاص الذين يحرصون على اعداده بالمنزل او من الممكن شراء بودرة لاكتوز باكيلاس من المتاجر المتخصصة بالاغذية الصحية الطبيعية، اغلي كورلت او ربع غالون من الحليب في قدر ثم يبرديه حتى يصبح دافئا عند اللمس اضيفي معلقة شاي صغيرة من اللبن المـزرووع او

للاشخاص الذين لايتحمل اجسامهم مادة اللاكتوز. وبماكانه اليوم الاستمتاع بمناافع اللبن الزبادي المزروع بالبكتيريا او بطريقة الاستنبات من الاشخاص الذين يحرصون على اعداده بالمنزل او من الممكن شراء بودرة لاكتوز باكيلاس من المتاجر المتخصصة بالاغذية الصحية الطبيعية، اغلي كورلت او ربع غالون من الحليب في قدر ثم يبرديه حتى يصبح دافئا عند اللمس اضيفي معلقة شاي صغيرة من اللبن المـزرووع او



## لا شيء يضاهي سحر الطفولة

لا شيء يضاهي سحر واسرار عالم الطفولة، كحليب مزرعة مرموم الطارح

ان رائحة حليب مرموم الطبيعي الطازجة تعكس صورة ابقارنا المفعمة بالصحة ورثن اجراسيا تنهادي عبر المروج الخضراء اليامنة

ان جودة حليب مرموم الطبيعي الطازح ليست بالسر الكبير، اننا نستخدم أحدث التقنيات العصرية للاحتفاظ بنكهة حليب مرموم نقيه طازجة وكأنه خرج للتو من المزرعة، حليب مرموم - إكتشف النقاء، إكتشف اللذة.



لا شيء يضاهي

MARMUM مرموم

الحليب الطازح

## نادي الاطفال

### بينوكيو الحلقة الاخيرة

ويرقص مثلها. ووعد بينوكيو العم جيبيتو ان يزوره اسبوعيا اثناء عطلة المسرح ليقيضي معه يوم راحته ويحكي له مغامراته وليستفيد من نصائحه وحكاياته.



### ربح البيع.. يا ابا يحيى

تتنازل لهم عن كل ثروته فتركوه يمضي الى غايته. مضى الى الرسول ﷺ وياع دنياه بأخرته.. وفضل الرسول وجواره على كل ثروات الارض... وأثر الله وحبه على متاع الدنيا ومصالحها. ولكن يا اصدقائي.. هل خسر صهيب ثروته ام ربح؟ والله لقد ربح، فقد قال له الرسول ﷺ عندما استقبله بالمدينة ياسما: ربح البيع ابا يحيى.. ربح البيع. وهكذا يا اصدقائي ربح صهيب ربح اخرته، ربح الوعد بالجنة باذن الله.

### من القصص العالمية

عرفنا كيف ان الدمية بينوكيو قرر ان يتخل عن شقاوته، وان يصبح ولدا عاقلا ومطيعا، وعندما اخذ الليرتين الذهبيتين من اكل النار صاحب مسرح الدمى المتحركة قرر ان يذهب ويعطيها للعم جيبيتو صانعه الذي كان يعطف عليه والذي باع معطفه وعاش في البرد من اجل شراء كتاب مدرسي للدمية بينوكيو، ولكن سرعان ما وقع بينوكيو في المتاعب، فقد التقى ثعلبا شريرا يتظاهر بأنه اعرج، وقطعة شريرة تتظاهر بانها عمياء، وحاول الثعلب والقطعة ان يسرقا ماله ولكنه هرب منهما وهما يطاردانه ورضك اللسان الثعلب والقطعة وراء بينوكيو وحاولا قتله طعنا بالسكاكين ولكنه لحسن الحظ كان مصنوعا من خشب صلب جدا فانكسر السكاكين، واستطاع الإفلات متهما اخرا وظل يعدو ويعدو ويعدو حتى وصل الى العم جيبيتو وهو في حالة من التعب والانهك يرفى لها.

طمأنه جيبيتو وعرف سر حالته، وفرح العم جيبيتو عندما اعطاه بينوكيو الليرتين الذهبيتين، واخبره بينوكيو ان مكانه الحقيقي هو مسرح العرائس.. فاكل هناك دمي مصنوعة من خشب مثله يفهم لغتها

### المطوع الصغير

صهيب بن ستان الرومي.. هو احد الصحابة الاجلاء رضوان الله عليهم.. وهو اول رومي سيدخل الجنة كما قال سيدنا الصادق رسول الله ﷺ. كان صهيب يعيش في مكة وكان ثريا واسع الثراء.. غنيا وأقر الغنى.. فلما اراد الهجرة واللحاق بالانبي ﷺ الى المدينة المنورة اعترضه اعيان قريش وعيره سفهاؤها بفقره سابقا وغبوديته ورقه، والمخو الى ما اصبح عليه من مال وثراء انما هو بفضل بقاءه في مكة. فنظر صهيب اليهم نظرة ذات معنى ومغزى.. ثم



گلشن

والعربيت الصحيفه في مقالها الافتتاحي عن اسفها الشديد لمسارعة هذه الدول في استخدام القوي مالميلها من قوه لتنفيذ بعض القرارات والاملاء عيونها عن بعضها الآخر.

له شخصيا والمؤسسة القوات اللبنانية.  
وحقيا الامم اذ انتج جميع عن اي رد للمصلحين  
واكتفى بالقول انه سمولجيه بالمتى للتأثير.

**قصة**

**من**

**الحديث**

١٩٩٣/٢/٢١ وهو موعد فتح المظاريف.  
**وكيل الوزارة**

له شخصياً والمؤسسة القوات اللبنانية.  
وحتى الان لم ينتج ججمع عن اي رد للصالحين  
واكتفى بالقول انه سيجعله بالمت لؤثر.

**وایس**

السلام التي بعثت في مدريد.

— 200 —

— 200 —



عواصم ۹ اخبار















الرياضة

# الشباب السعودي وباس الإيراني ينهائي الأندية الآسيوية السوفسلي يخرش بشرف ويخرج ببركالات الجبراء طرد زهير والعصيمي واهتزاز التحكيم أبرز الأحداث

لقد أفرق فريق نادي الوصل فرصة ذهبية في الوصول إلى المباراة النهائية لبطولة الأندية الآسيوية لكرة القدم بعد خسارته والشرف من الشباب السعودي ١/٢ بركلات الترجيح بعد أن انتهى زمن المباراة الأصلي والاضافي بتعادل الفريقين ١/٢.

وبهذه الخسارة يصعد الشباب السعودي للمباراة النهائية لبطولة فريق ياس الإيراني الذي فاز على ياموري الياباني ١/٢ في الوقت الاضافي أيضا بعد أن انتهت مباراتهما في زمنها الأصلي بالتعادل ١/١.

ويلعب الوصل مع ياموري على الترتيب الثالث والرابع في المباراة التي تنبئ النهائي المقرر ألقامته يوم غد الجمعة.

## مباراة كبيرة لفريق ناشئ

قدم الوصل مباراة كبيرة أمام بطل اندية التعاون موسم ٩٢/٩١ وتعرض لفشوف صعبة خلال المباراة حيث خرج فيه خمسين مصابا في الشوط الأول، وإخفا زهير بخت في البرد على الشوط الثاني وأصبح الفريق السعودي قاسمًا في الشوط الثاني من الشوط الأول.

وأكمل الوصل المباراة بدون إيزر ونجمه الكبير وحصل ناشئ خمسين واحد مصدوب وعادل في قيادة شباب الوصل في مباراة خرج فيها الوصل ولولا ركلات الترجيح التي أفضاها اساميل راشد، خالف شاعل، عمر سلطان لتفترج النتيجة وحقق الوصل انتصارا كبيرا للمباراة ولكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن.

## مباراة كبيرة

وجهت للمباراة التي جمعت بين البطلين واستمرت ٢٠ دقيقة لعب وربع ساعة وركلات ترجيح قوية ومباراة في أحداثها فاقته شوطها الأول لصالح الشباب السعودي بهدف لجزء سعيد العويان في الدقيقة الثالثة من الشوط الأول بعد الضائع واستطاع اساميل راشد أن يسجل هدف التعادل في الدقيقة ٣٩ من الشوط الثاني وأخسب حكم المباراة الكويتي غازي الكندي ركلة جزاء وقت صعب يلزم من الضائع لصالح الشباب السعودي لكن منها صالح الدواد الهدف الثاني لفرقة ويعتد بها بطلاني استطاع شاعر خمسين أن يسجل هدف التعادل للوصل قبل أن يلقط الحكم صافره من ملاحا نهاية الزمن الأصلي للمباراة.

وهبط أداء الفريقين في الشوط الثالث والرابع رغم ضياع فرص متباعدة في نهاية الشوط الأخير لأن أبرزها فرصة لحد مصدوب من الوصل قبل نهاية أحداث المباراة المثرة.

## ركلات الترجيح

وتبدأ ركلات الترجيح والتي يلعب فيها التوفيق فدرا كبيرا بالإضافة إلى الأصحاب التي تشتت مقلها خلال المباراة، ويخرج لحد مصدوب وسام ربيع ومحمد يوسف بالتسجيل من ٦ ضربات جزاء بينما يفشل كل من اساميل راشد وخالد شاعل وعمر سلطان.

أما الشباب فقد سجل ٤ ضربات من ست سبله أنطونيو البرازيلي وفهد الكفوم وصالح الدواد وسعيد العويان لتنتهي المباراة لصالح الشباب.



رملة البحرين محمود شرف



الوصل قدم مباراة كبيرة وخرج بشرف

يخرج سعيد العويان هدف المباراة الأول من كرة ساقطة خلف الدفاع لتفرد بها ووضعها قوية أرضية لحقة خروج عادل أنس.

## الشوط الثاني أكثر إثارة

وجه الشوط الثاني ليحمل أكثر الأحداث إثارة فقد بدأت الخشونة بالتعمد بين لاعبي الفريقين والتي أسفرت عن إيقاف الحكم للمباراة دقائق لفض الاشتباك بين اللاعبين وخلال النصف ساعة الأول استطاع الوصل أن يغير من طريقتة في الأداء الحث ونطلق للهجوم للتوازن إلا أن هجماته كان يقصها الفاعلية أمام الرمي وفي الدقيقة ٢٢ طرد زهير بخت الذي أخطأ في حق فرقة قبل ثلثه وتنادى في الخطأ وركل حامل الراية قبل خروجه.

وفي الدقيقة ٣٩ يسجل اساميل راشد هدف التعادل للوصل من ركلة جزاء قوية من ٣٥ ياردة في للفص الأيمن للحارس السعودي ويحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح الشباب يسجل منها صالح الدواد ويرد ناصر خميس بكرة لوب اسقطها من داخل

## جيمس يتطلع للفوز بلقب بطولة دبي ديزرت كلاسيك للجسولف



بعد فوزه بمباراة الأولى لدورة الجسولف الأوروبية، يتطلع جيمس للفوز بلقب بطولة دبي ديزرت كلاسيك للجسولف التي تستغرق فاصلتها ١٢ ساعة. راشد آل مكتوم وزير الدفاع.

هذا وقد حقق مارك جيمس خلال الأسبوع الماضي نجاحا كبيرا في مباراة مميزة للفوز للوصل وهي أول مبارات هذا الموسم والتي على الجزيرة الرياضية منة الواقعة بالقرب من جزر الخلدات والكارية، الأمر الذي عزز تطلعاته للفوز بلقب بطولة دبي ديزرت كلاسيك، علما بأنه كان قد فاز بلقب هذه البطولة في عام ١٩٨٩ التي أقيمت على ملعب نادي الإمارات للجولف وتسلم كأس البطولة والجايزة التقديرية من سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع دولة الإمارات العربية المتحدة، الذي تكرم برعاية تلك البطولة.

وقد صرح مارك جيمس بقوله: أنني سعيد للغاية للفوز مرة أخرى في دبي لتمييزها بقلبي رائع، ولأن بطولة دبي ديزرت كلاسيك للجولف واحدة من أفضل البطولات التي تستمر بها خلال هذا العام، كما أنني أعتر لميل الإمارات للجولف وأحد من أفضل للالعاب الدولية لا مثاها بتجهيزات متقدمة، ولتمتي تحقيق ما أصبو إليه وهو لقب هذه البطولة.

جيمس مارك سعيد بعمته أخرى

## محمد عبيد آل مكتوم يشهد المباراتين

شهد الشيخ محمد بن عبيد آل مكتوم نائب رئيس نادي الوصل مباراتي الدور قبل النهائي لبطولة الأندية الآسيوية الثانية عشرة لكرة القدم، وكان قد وصل بعد ظهر أمس يرافقه محمد عبيدو وجاسم علي ومحمد دخان وجمال محمد أعضاء مجلس إدارة النادي إضافة إلى مجموعة من أعضاء النادي.

وقد حرص الشيخ محمد بن عبيد قور وصوله على التوجه إلى الفندق مقر إقامة اللاعبين واجتمع معهم وطالبهم بذل الجهد من أجل تحقيق الفوز وتشريف بلدهم.

## مدرب ياس يؤكد: سنقو بالكاس

أكد فيروز مدرب ياس الإيراني بأن فريقه سيخوض إلى طهران حامل كأس البطولة، حيث لن يتخلل عن هذا الهدف، وقال أن حضور رئيس النادي للمباراة أعطى ثقة معنوية كبيرة للاعبين كانت السبب الرئيسي في تحقيق الفوز.

## ياموري مجهد

أعلن ماتوسكي مدرب ياموري الياباني بأن الإجهاد الذي أصاب اللاعبين هو السبب في خسارة فريقه، حيث لعبوا ثلاث مباريات قوية في زمن قصير، لكنه أضاف بأن عدم توفيق لاعبي خط الوسط ساعدت لحد لول لم ينجحوا في الهدف الأول وليس والي جاء بعد لسة بد واضحة وأجهد معنويات لاعبيه.

## معكم دائما

### وتبقى الجولة الأهم

نستطيع أن نقول أن الجولة التي قام بها الوفد السعودي للاتحاد الآسيوي قد حققت أهدافها ونجح اتحاد كرة القدم بقيادة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير السولة للشؤون الخارجية رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة بأن يؤكد لرجال الاتحاد الآسيوي عن استعداد الكمال للمباراة باستضافة نهائيات كأس الام الآسيوية عام ٩٦ من منطلق اهتمام الدولة بضرورة جذب واستضافة كبرى الأحداث الرياضية.

وقد أكد سمو الشيخ حمدان بن زايد خلال لقائه مؤخرًا بالجولة المشتركة من الاتحاد الآسيوي بأننا نسعى دائما للمساهمة في دفع عجلة الاتحاد القاري الكبير الذي ننتمي تحت لوائه.

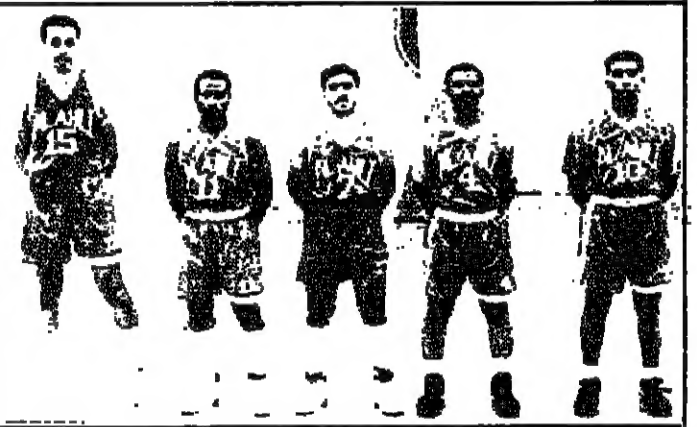
وعندما تقدم يطلب استضافة هذا الحدث الآسيوي العام والذي يعتبر أهم وأكبر البطولات في القارة يأتي ذلك استكمالاً للور الذي يجب أن تلعبه الاتحادات المنضوية في الاتحاد الأم فلذا كان حرص رجال اتحاد الكرة على أن يقدموا ملفا كاملا يحتوي على الشروط والمميزات التي تتطلب عند التقدم بها والشئ الذي يجب أن نستذكره من هذا الصدد هو التعاون المثالي الذي وجدناه من اشقاتنا في دول مجلس التعاون من منطلق أن إقامة نهائيات الام للمرة الثالثة بالمنطقة يعتبر مكمبا كبيرا لكرة الخليجية فقد سبق للكويت أن تستضيف قبل ١٣ عاما ثم كان لقطر نصيب في تنظيم الدورة العاشرة. ففي المرتين لم تخرج البطولة الآسيوية من أراضيها عندما فازت الكويت والسعودية بهما من قبل.

وفي رأيي أن الترتيبات التي قام بها اتحاد الكرة كانت جيدة وبحاجة إلى متابعة مستمرة مع بقية الدول والاتحادات الأخرى لأن النتيجة لن تحسم بهذه السولة فكريا الجنوبية التي تنافست على طلب الاستضافة لابد أن نحتقر بقلها وبمكافئاتها الممنعة علينا أن نعطي لهذا الحدث أهمية أكبر وأن نؤكد عليه - صحيح أن الوفد الثلاثي قد أشاد بكل ما شاهدناه من منشآت واستعدادات ولكن الأمر هنا لم ينته فالفاوضات والاختيارات ستكون مستمرة لحين إصدار القرار الأخير الذي يحسم المنافسة الدائرة حاليا بيننا وبينها وكوريا الجنوبية فعلمنا أن نهيم بالمأاحفات التي إبداءها خبراء آسيا حتى لا يكون علينا أي مأخذ يتسبب في عرقلة الطلب الرسمي الأول الذي أصبح الآن بين أيدي الاتحاد الآسيوي.

اتحاد الكرة أمامه مسؤوليات عديدة وقد نلنا الآن العام الجديد وأمامنا سنة قائمة منتظم حدثا خليجيا لا يقل أهمية عن بطولة الام. فالترتيبات والاستعدادات يجب أن تبدأ من اليوم وأن نستفيد من تجربتنا في دورة الخليج المقبلة حتى تكون مهيين تماما لاستضافة الحدث الذي خطف الأنفوس من كل الأحداث خلال الأيام الماضية ولعبت الصحافة الرياضية دورا طبيعيا في إبراز أهمية الهدف الذي نشده جميعا فإذا كانت الجولة الأولى قد «نجحت» بدرجة امتياز فإن الجولات المقبلة ستكون هي الفاصلة والأهم.

محمد الجوكر

## الأهلي يواصل انتصاراته بدوري السلة هزم الوصل ٦٨/٦٤ واقترب من السدرة



كتب - صلاح عطا: خطا فريق نادي الأهلي لكرة سلة في تأريخه مخوة مهمة في سبل الفوز لأول مرة في تأريخه بدوري كرة السلة بالمباراة بعد فوزه على الوصل ٦٨/٦٤ واستطاع على الفوز بعد فوزه على الوصل ٦٨/٦٤ في اللقاء الذي جرى بينهما أمس في صالة نادي الوصل ضمن مباريات الدور الأول للمرحلة النهائية لدوري السلة الآسيوي الأول فنهائي وكسب الأهلي ٣٩/٤٨ نقطة التي انتهت عليها المباراة برفع رصيده إلى ٦٤ نقطة وأصبح الوصل ٣٩ نقطة.

وبالرغم من أن الوصل كان قد بدأ اللقاء بداية طيبة حتى تقدم على الأهل ١٣/٨ في الدقيقة الثامنة من الشوط الأول إلا أن تصويباتهم الخاطئة بعد ذلك جعلت الأهل يستفيد منها بهجمات مرتدة كان من نتائجها أن أحتق بهم الأهلي وتعاد ١٧/١٧ عن الدقيقة العاشرة لتسلم الأهل ١٧/١٧ في مباريات اللقاء إلى حد ما حتى وفي أنهاء الشوط الأول لصالحه.

## توقف الوصل

وفي الشوط الثاني توقف الوصل عن التسجيل لمدة ٥ دقائق ومجموعه ثمانية دقائق منذ آخر سلة سجلها في الشوط الأول في الوقت الذي واصل فيه الأهل الضغط والتسجيل حتى وصل بالنتيجة إلى ٣٩/٤٨ في الدقيقة الثامنة من الشوط الأول. وفي الدقيقة العاشرة كان من نتائجها أن أحتق بهم الأهلي وتعاد ١٧/١٧ عن الدقيقة العاشرة لتسلم الأهل ١٧/١٧ في مباريات اللقاء إلى حد ما حتى وفي أنهاء الشوط الأول لصالحه.

## هلس بروج السويدي يزور منطقة الخليج

يزور منطقة الخليج خلال شهر فبراير القادم فريق هلس بروج السويدي لكرة القدم للعب عدة مباريات مع اندية ومنطخات خليجية طلب مقابلاته.

وقد أرسل الفريق موزين المباراة وسار اللعب سجالا بين الفريقين وتوقف الأهل في التسجيل حوالي ثلاثة دقائق ونصف وكانت لخاتمة النتيجة ٥٩/٥٩ انتهت وعندما أصبحت النتيجة ٥٩/٥٩ انتهت الفرصة للوصل لتتقدم لأول مرة في هذا الشوط إلا أن محمد طالب لاعب الأهل كان له رأي آخر قبل تقطع ٥٩/٥٩ جعل الفرق يتسع وواجه في هذه المأاحفات لاعب

## احتكاك بين اللاعبين بدوري السيد الشعب يهزم الخليج ٢٥/٢٤

فاز فريق الشعب على الخليج ٢٥/٢٤ في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على صالة الشعب في بداية مباريات الدور الأول للمجموعة الثانية وكان الشوط الأول قد انتهى بتقدم الشعب ١١/١٠.

وقبل نهاية المباراة بثلاث ثوان تعرض أحد لاعبي الخليج للعارلة ليحدث بعدها احتكاك بين اللاعبين أدى لتوقف المباراة لمدة ربع ساعة وكانت النتيجة لخطة التوقف هي نفس النتيجة التي انتهت عليها المباراة التي أدارها محسن سالم وأبراهيم مختار.

## بطولة استراليا للتنس انذار كوريير.... وسقوط تشانج



أنذر الأمريكي جيم كوريير لاعب التنس الأول على العالم رسميا بسبب تصرفاته مع الحكم في بطولة استراليا للفوز للتنس في حين خرج للمصنف السادس الأمريكي مايكل تشانج أس ثال كوريير التابع عن للاب الانذار بعد أن لوح بزعامة الحكم وأخذ يصيح بمباراته احتجاجا على قرارات رجل أنذر في مباراة السور الثاني التي فاز فيها على مواثبه روبي فايس ٦/٤ و٥/٦ و٤/٦.

وبعد انتهاء المباراة هرع كوريير إلى الحكم وألفها بقبضته وتبادل بعض الكلمات معه.

وخرج تشانج يهزيمته من الأمريكي القديم ويتون ٤/٦ و٣/٦ و١/٦. وتأمل للمصنف السابع التشيقي بيت كوريلا للدور الثالث بفوزه على الهولندي ياكو التينج ٦/٧ و٢/٦ و١/٦.

كما فاز للمصنف الرابع عشر الأثاني مايكل ستيتش على الفرنسي فابريس سانتورو ٦/٤ و٢/٦ و١/٦.

وكانت لفظة الأول اليوغوسلافية مونكا سيليش للدور الثالث فوزها على السويدي ماريلا ستانكولوند ٦/٦ و٦/٤ و١/٦.

وكانت أيضا المصنف الثالثة الأرجنتينية جابريللا ساباتيني على الإيطالية تاتيانا بولونو ٦/٤ و٦/٤ و١/٦.

كما فازت للمصنف السادسة الإسبانية كونيشت مارتنيز على البريطانية مونيك جيف ٦/٤ و٥/٦ و١/٦.

وخرجت لفظة الخامسة التشيكية يانا نوفوتنا يهزيمتها من الأمريكية روبين وايت ٦/٤ و٥/٦ و١/٦.

## سبب المال أبطال امريكا يهددون بمقاطعة بطولة القوى

يأوى الأمريكيون مايك كوتل ومايكل جوشون وجوين ثورنر الحاصلون على ميداليات ذهبية أولمبية مقاطعة بطولة العالم في الصالات للمقاتلة التي ينظمها الاتحاد الدولي للالعاب القوى للمهاو في مارس في تورونتو ما لم يبدأ الاتحاد في منح جوائز مالية للفائزين وذلك كما قال وكلاهم.

وصرح الوكيل براد هنت أمس الأول أن الرياضيين منهم الأمريكي مايك باول ونجوم امريكيين كبارا مايك هينرل أن يقاطعوا أيضا بطولة العالم خارج الصالات التي تقام بمدينة شوتوتجارت الألمانية في الصيف القادم.

وقد طلبت الرابطة الدولية لملكي لاعبي القوى والتي تضم كثيرا من أبرز الوكلاء في العالم من الاتحاد الدولي أكثر من مرة منح جوائز مالية للفائزين في بطولاته.

## بحضور مندوبي الفرق قرعة بطولة سلة التعاون للأندية تجري بالوحدة اليوم



الجنة التي كرعة ومبة جديدة تنتظر في بطولة التعاون

## نابات مباريات بالدوري العماني

مسقط - البيان: تقام اليوم ثلاث مباريات في بداية الأسبوع الخامس للدوري العماني لكرة القدم، يلعب فيها فريق الشارقة في المباراة الأولى وعمان يقابل الاتحاد والشرطة يستضيف الهلال وتقام غدا الجمعة أهم مباراتان في الدوري يلعب فيها اللب نظار ونجا وكذلك صور والبروي.

وتجدر الإشارة إلى أن نادي عمان يصعد الدوري العماني برصيد ٧ نقاط يليه نظار وريماط وأكلا منها ست نقاط.

سبب نقطة وفقدان من صور: في طائرة الأرو من نوبعا في الدوري العماني قررت لجنة المسابقات بإتخاذ كرة القدم اعتبارا من يوم غد الجمعة أمام عمان بهذين لاشئ وكذلك اعتبار هذين لجزءها في مرمي خراط.

وجه أن لجنة المسابقات بسبب إشراك نادي صور لاعبا غير قاتوني في مباريات الدوري.

## مشاهدة لقاء الوحدة والشارقة

على لجة الفرقة سيقام مندوب الفرق بمشاركة لقاء القمة بين الوحدة والشارقة في بطولة دوري السلة بين فريقين من بطولة القوى بدوري السلة. ويلعب الفريقان المباراة بصفة علنية دون أن يحضر أحد من لاعبي الفريقين.







الرياضة

# اتجاه لزيادة فرق بطول العالم بايلندا الفردان يشارك باجتماع لجنة مسابقات اليد الدولية



تعد لجنة المسابقات بالاتحاد الدولي لكرة اليد اجتمعوا في مدينة بازل السويسرية يومي الجمعة والسبت المقبلين. ويشارك في اليوم احمد الفردان رئيس اتحاد الامارات لكرة اليد عضو لجنة المسابقات الدولية بعد انتخابه عضوا في هذه اللجنة بحضور هذا الاجتماع

وقال الفردان ان اللجنة ستبحث في اجتماعها تصورات المرحلة المقبلة للبطولات العالمية المقبلة بعد ان قرر الاتحاد الدولي إقامة بطولة العالم لكرة اليد للعام الحالي في السويد خلال شهر مارس المقبل. وأضاف الفردان في تصريحه لوكالة انباء الامارات ان اللجنة ستبحث نقطة هامة بشأن زيادة عدد الفرق المشاركة في بطولة العالم التي ستقام عام ١٩٩٥ في ايسلندا من خلال الاقتراح المقدم بزيادة عدد الفرق الى ٢٤ فرقا بدلا من ١٦ فرقا. وأضاف سيم النفلر في توزيع مقاعد الفرق للفرق والتي يتوقع ان تكون ثلاث فرق لكل قارة وان اللجنة ستناقش كذلك وجهات النظر المختلفة في هذا الموضوع الى جانب بحث

## في المرحلة الثانية لدوري رجال اليد الشارقة مع الاهلي في المجموعة الاولى واهلي الفجيرة مع النصر في الثانية

ينطلق اليوم الدور الأول من المرحلة الثانية لدوري رجال اليد بإقامة مباراة واحدة في المجموعة الأولى التي تضم فرق الشارقة والشباب والعين والجزيرة والاهلي والوصل حيث يلقي الشارقة مع الاهلي على صالة الشارقة. والشارقة على ضوء النتائج التي حققها في المرحلة الأولى برصيد ٦٦ نقطة والاهلي ٢٤ نقطة.

## قرار جريء للجنة الاولمبية الجديدة تقليص مشاركة مصر في دورة البحر المتوسط

اتخذ للجنة التنفيذية للجنة الاولمبية المصرية في اول اجتماع له بعد تشكيل اللجنة قرارا لم يعلن. ولكنه قرار جريء يتماشى مع فلسفة المرحلة المقبلة. القرار هو تقليص مشاركة مصر في دورة البحر المتوسط في باريس خلال يونيو المقبل. وعدم السماح للاتحادات بغرض اعداد تدفق بها لجرد للمشاركة الشكيلة دون احراز نتائج. وعلمت البيان ان هذه رؤية عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذي يرى ضرورة عدم السماح للفرق والاتحادات بالسفر الى

الخارج لجرد السفر وانفاق الاموال دون فائدة. وقد تم اخطار الاتحادات بان تحدد الاعداد التي ستشارك بها يوم الاثنين للقاء. ومع الاخطار طلبت اللجنة تعهدا بان يحقق كل فريق وكل لاعب نتيجة لا تقل عن المركز السادس في اللعبة الفردية، او احد للمراكز الاربعة الاولى في الالعاب الجماعية، وانا فشل الاتحاد في تحقيق ما تعهد به ستوقع عليه عقوبات مختلفة.

وامس واليوم يعقد مسؤولو اللجنة الاولمبية اجتماعات متتالية مع رؤساء وسكرتري الاتحاد لاتفاق على الصيغة المشتركة للعمل.

## بدر صالح يتقدم باستقالته مكثرا في نادي الخليج



خور فكان - كمال محمد: قدم امس بدر صالح للاعب السابق للفريق الاول لكرة القدم بنادي الخليج وول رحيل الرعيل الثاني لمتخذي الوطني. قدم استقالة مسببة لارادة خاتمة من المهمة التي كانت قد استندت اليه كمساعد مدرب فريق الشباب تحت ٢٠ سنة بعد ان تم تخيره بين اللعب او التدريب حيث اختار بدر طريق التدريب لا ان معوقات قد اشرت على قيامة بالمهمة التي استندت اليه على حد تعبيره.

وقد رفض اللاعب الدولي السابق الافصح عن طبيعة لعقوبات التي اشار اليها، الا انه اعرب لـ «البيان» عن اسفه وهو يتقدم بالاستقالة المذكورة وقال انه سيعتذر ادارة النادي الفرصة لممارسة حقها في قبول او رفض الاستقالة اذ انه يعتبر نادي الخليج بيتا لخاتمة وانه سيعمل مع الادارة بشرط وموضوعية فيما يتعلق ببراساتها للاعبين التي تضمنها الاستقالة وانه سيحافظ على اعتبار عمله كلاعب ببناء فني في اقل من اثنى وعشرين عاما لاعيا، منها ثمان سنوات مقلدا لنادي وبلادته

بالتحذيرات الوطنية. وقال انه ان يستعجل الافصح عن اسباب الاستقالة، على الاقل في المرحلة الثانية. ويذكر ان استقالة بدر تحت التذنية خلال اقل من اسبوعين تتقدم بها عناصر وطنية. حيث كان عبدالله صفر المدرب مستقيلًا في المرحلة الثانية قد قدم باستقالة مماثلة لاتحاد كرة قدم.

## دوري الدرجة الثانية

### الشعب في الصدارة منفردا واهلي الفجيرة ودبا يلاحقانه ٤ مباريات في الاسبوع السادس عشر اليوم

كتب : محمود شلبي  
برصيد ١١ نقطة ولقاء الفريقين بالدور الأول لصالح الامارات ٢/٠ صفر.

اهلي الفجيرة مع الحصن الجريح  
وعلى ملعب الحصن يلتقي فريق الحصن الجريح الذي تدمرت تشكيلة بشكل ملحوظ مع فريق اهلي الفجيرة المنطق الذي يسعى بكل قوته للوصول الى القمة. وستعقد المباريات غدا بملعب دبا الفجيرة مع العربي والجزيرة الحمراء مع رأس الخيمة والشعب مع عجمان.

الرمس يسعى للتغويض امام مسافي  
على ملعبه يستضيف الرمس ابناء العمارة مسافي في لقاء هام لكلا الفريقين حيث يسعى الرمس الى تحقيق خسارته في الاسبوع الماضي امام اهلي الفجيرة. برصيد الرمس ١٩ نقطة وفي المركز الرابع فيما يبلغ رصيد مسافي ٤ نقاط وفي المركز الرابع عشر. ولقاء الفريقين في الدور الأول لصالح الرمس ٢/٠ صفر.

## الخليج يطلب رفع الإيقاف عن لاعبه ابراهيم

بعث نادي الخليج امس الاول برسالة الى مجلس ادارة اتحاد كرة اليد ابلغه فيها بموافقة النادي على رفع عقوبة الإيقاف التي كانت قد وقعت بحق اللاعب الدولي ابراهيم سلطان ضمن مجموعة من اللاعبين تضم ثلاثة لاعبين آخرين هم طارق عبدالرحمن يوسف احمد علي ويوسف سلطان. ويذكر ان ابراهيم كان دون زملائه الآخرين قد تقدم باعتذار لارادة النادي لما بدر منه وحمل الادارة لتوقيع عقوبة ايقاف يحقه اثر تدخل محمد السكار الامين العام السابق للسر باتحاد كرة اليد وجاسم الفوازي عضو مجلس ادارة الاتحاد. وتجدر الإشارة الى ان اللاعبين الثلاثة الآخرين لم يتقدموا باعتذارات لارادة النادي حتى الآن رغم ان الادارة اعلنت عن ترخيصهم يعودتهم الى صفوف الفريق شريطة ان يقدم كل منهم باعتذار لها.

## الدوري يدخل اسبوعه التاسع الاهلي يواجه الجزيرة والشارقة مع كلباء



تقام اليوم مبارتان في اطار بدء مباريات الاسبوع التاسع من بطولة دوري اندية الدرجة الأولى لكرة القدم حيث يلتقي الاهلي والجزيرة على استاد راشد بدبي والشارقة واتحاد كلباء على استاد الشارقة. في اللقاء الأول يلعب الاهلي بعد ان غاب عن أحداث الاسبوع الثامن نظرا لتأجيل مباراته امام الوصل المشارك في بطولة الاندية الاسبوعية ابطال الدوري المقامة حاليا في البحرين. والاهلي جمع ست نقاط من سبع مباريات ويحتل المركز التاسع بفارق نسبة الاهداف عن الوصل بينما يلعب الجزيرة بنقش رصيد النقاط في المركز السابع من سبع مباريات وله مباراة مؤجلة امام فريق الوصل بعد ان رفع رصيده الى ست نقاط من سبع مباريات واحتل بها المركز العاشر وله مباراة مؤجلة امام الشباب.

## كأس انجلترا ركلة جزاء تنقذ ابووش امام شيفيلد

تغلقت ضربة جزاء قبل سماع دقائق من نهاية المباراة فريق ابوشيش وهو يلعب على أرضه فتعادل ١/١ مع شيفيلد ونزادى في دور الثانية لكأس انجليزية المحترفين بانجلترا. سجل ستيف ويشون لاعب ونزادى سابقا حذف التعادل لابوشيش في مباراة امس الاول بعد احتساب الضربة لركلة البلغاري يونتشو جوتشيفيد لدخل منطقة الجزاء. وجاء الهدف بعد ان تقدم ونزادى بهدف من جون شربمان في الدقيقة ٤٩ من المباراة التي انتهت بالتعادل.

## فرنسا تهزم سبورتنج لشونة بهدفيين

افازت فرنسا على فريق سبورتنج لشونة الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى المرتفال ٢/٠ صفر في اطار استعادتها لتصفيات كأس العالم لكرة القدم. وغاب ايريك كانتونا وجان بيار بابيان مهاجما المنتخب الفرنسي عن المباراة التي اقيمت امس الاول بعد اصابتها في الاسبوع الماضي. سجل الهديين باتريس كوكو في الدقيقة ٧٨ وبيكست ليزارزو في الدقيقة ٨١.

بخطوطها الانسيابية الانيقة. الاطارات المنخفضة الارتفاع. ومحرك السباق V6 ٢.٨ لتر. والمكان الكافي لسبعة أشخاص.

اختصر سيارة بونتيك ترانس سبورت ١٩٩٣ لدى اقرب موزع بونتيك المعتمد

• من حمولة للتجارة • من حمولة العائلة • من حمولة العمل • من حمولة الرياضة • من حمولة الترفيه

بوينتيك  
أبجادمين  
الانارة

GM

اختصر سيارة بونتيك ترانس سبورت ١٩٩٣ لدى اقرب موزع بونتيك المعتمد

• من حمولة للتجارة • من حمولة العائلة • من حمولة العمل • من حمولة الرياضة • من حمولة الترفيه



